

تبرع من خادم الحرمين الشريفين سمو ولي العهد لجمعية البحر الخيرية بمكة

المدي والمعنوي الذي يقدمه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده للإسلامية الخيرية والإنسانية بكافة أنحاء العالم ..

سمو الأمير فيصل بن فهد يقيم حفل عشاء للوزير الفرنسي

الرياض - واس - أقيم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مساء أمس حفل عشاء تكريمياً لعضو المكتب الاستشاري إبراهيم القحوي والمحمد ووكلاء الفرنسي السيد جبريل لوفني والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حالياً بدعوة من وزارة الإعلام . وقد حضر العشاء صاحب السمو الأمير خالد بن سعود بن محمد ووكيل وزارة الإعلام للشؤون الإعلامية بالنيابة الأستاذ إبراهيم القحوي والمحمد ووكلاء الفرنسي السيد جبريل لوفني وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الإعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب وأعضاء السفارة الفرنسية لدى المملكة .

المدير العام لصندوق النقد الدولي الجديد يصل الرياض في زيارة للمملكة

الرياض - واس - وصل الرياض أمس المدير العام لصندوق النقد الدولي الجديد محالي شيل كامبسيو في زيارة للمملكة تستغرق يومين مع محالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الدكتور محمد أبا الخيل ومحاظفة مؤسسة النقد العربي السعودي حمد السياربي سيناقتها المجلس التنفيذي قريباً بجانب مآخذ الصندوق من خطوات حول السياسات التي اقراها مجلس المحافظين في اجتماعه السنوي الأخير .

وتعد المملكة من الدول الرئيسية الأعضاء في مجلس إدارة الصندوق وتحتل المركز السادس ولها مقعد مستقل دائم وتحتل على ٢٥ من القوى التصويتية كما أن لها دوراً رئيسياً في وضع السياسات واتخاذ القرارات التي تتناول المشكلات الاقتصادية التي تواجه الاقتصاد العالمي بشكل عام والنظام النقدي العالمي بوجه خاص بجانب اهتمامها باقتصاديات الدول النامية .

مكة المكرمة - واس - تلقت جمعية البحر الخيرية بمكة المكرمة تبرعاً كريماً من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مبلغ ١٠٠٠ ألف ريال .

صرح بذلك وكالة الأنباء السعودية رئيس الجمعية الأستاذ صالح محمد جمال وقال أن الجمعية تلقت أيضاً تبرعاً من صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز وفي العهد ووكلاء رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مبلغ ٥٠ ألف ريال دعماً منها حفظها الله لهذه الجمعية التي تسعى إلى تقديم المساعدة للمحتاجين . وتأتي هذه التبرعات ضمن الدعم

ثورة آل الشيخ عهدة لكلية التربية بجددة

كتب - مندوب اليوم : أصدر معالي الرئيس العام للتعليم البعثات الشيخ محمد بن عبد الله بن عودة قراراً بتعيين الدكتور نورة بنت عبد الملك آل الشيخ عهدة لكلية التربية للبنات بجددة لمدة ثلاث سنوات .

توقيع اتفاقية التعاون بين المملكة ومصر في مجال الخدمات البريدية

سليمان متولي قد اجتمع مع وفد البريد السعودي برئاسة الأستاذ سمر حامد بلانجة مدير عام البريد بالمملكة الذي يزور القاهرة حالياً .

وحضر اللقاء رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد المهندس حسين عبد العظيم سكر .

وقد تم خلال اللقاء استعراض مستوى الخدمات البريدية المتوفرة بين البلدين وسبل تحسينها وتحسينها .

كما تم خلال اللقاء استعراض مدى تطور خدمتي البريد السريع والبريد الجوي/الدولي/البريد الممتاز والبريد الإلكتروني بين كل من المملكة ومصر وما يتطلبه ذلك من استمرار العمل على تنشيط هذه الخدمات وتطويرها .

والتعاون المشترك لاختلاف خدمات أخرى أكثر تطوراً لصالح البلدين الشقيقين وتبادل المعلومات والبيانات وكذلك تبادل الزيارات والخبرات في هذا المجال .

ومن المعروف أن خدمة البريد السريع والبريد الإلكتروني من الخدمات المستحدثة التي أدخلتها

إدارتا البريد في البلدين من أجل سرعة نقل المواد البريدية



د. التركي



الأمير محمد بن سعد



الأمير خالد الفيصل



الأمير سلمان

تحمل العلم الشرعي والذي يطلب منه أن يحمله لخدمته فيه أمته الإسلامية ووطنه ومجتمعه .

وأكد الحجة المسلمة إلى شياطين يعي رسالته ويؤدي دوره كلاً في أي مكان تتطلبه المصلحة العامة .

أما سيجانه وسنة نبهه صلى الله عليه وسلم ليساهم مع دفعات اعتدنا أن نتلقى في تخرجها كل عام في دفع عجلة التنمية في المجالات الاجتماعية والتربوية والتي تركز على أسس الإسلام .

وأضاف أن العلم يعني أن الإنسان

خلد الفصل عن سعادته وسوروره بتخرج هذه الدفعة والتي تعني زهرة من الزهرات البائقة التي يطفئها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بعد أن غرس بنفسه حفلة الله بركة التعليم والمعرفة في هذه البلاد .

وعبر سموه في تصريح صحفي عقب اختتام الحفل عن تهنئته لطلاب

الدراسة من منطلقه قلب سموه أن

مع أول الاعتمادات لها في الميزانيات القادمة .

وعن الخدمة التي تقدمها الدراسات العليا لاجتماع المنطقة قال سموه أنها

خدمة كبيرة مؤكداً سموه أن الدفعة الكبيرة التي تخرج كل عام من فرعي جامعتي الملك سعود والامام محمد بن سعود خير دليل على نجاح هذه المؤسسات العلمية في هذه المنطقة .

كما احتفلت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فرع القصيم مساء

أمس الأول بتخرج الدفعة القاسية من حملة البكالوريوس من كليات الجامعة بحضور صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير

منطقة القصيم وذلك في مقر مبنى الجامعة الجديد .

وقد بدأ الحفل الذي حضره مدير

مجموعة من الشباب الذي نهل من كتاب

التي كان في الذكر الحكيم ثم التي عميد كلية العلوم العربية والاجتماعية الدكتور عبدالله بن محمد الطيار كلمة شكر فيها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على حرصه على تعليم أبناء المنطقة .

وأوضح أن من بين الخريجين ١١٣ طالباً من كلية الشريعة و١٠٠ من كلية العلوم الاجتماعية و٢٢٢ طالباً .

وأضاف أن عدد خريجي كلية العلوم العربية والاجتماعية ٩٩ طالباً وطالبة .

وأضاف أن عدد خريجي كلية الشريعة ٣٠ طالباً وطالبة في قسم اللغة العربية و٣٤ طالباً وطالبة في قسم التاريخ و٩ طلاب في قسم الجغرافيا و١٦ طالباً في قسم الاجتماع و١٠ طلاب في قسم العلوم الإدارية و١٠ طلاب في قسم علم النفس .

ثم ألقى كلمة الخريجين بعد ذلك

فقال صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز بتوجيه

والتوجيه على الخريجين .

ثم قدم مدير جامعة الإمام محمد بن سعود عيادته عن مجموعة من مطبوعات

الجامعة .

وقال الدكتور التركي في كلمة في ختام

الحفل أن تخرج هذه الدفعة يعني دفع

مجموعة من الشباب الذي نهل من كتاب

الرياض/إنها/محمد عتيق/واس : سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وبحضور معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر مساء اليوم احتفلت جامعة الإمام محمد بن سعود السنوية بمناسبة تخرج الدفعة القاسية من كلياتها من طلابها وذلك بالمدينة الجامعية بالرياض وسيزرع سموه الشهدات على الخريجين من الحاصلين على البكالوريوس والماجستير والأوائل الحاصلين على درجة البكالوريوس والماجستير من القسم البكالوريوس بكلية التربية .

من جهة أخرى وبحضور صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير أقيم فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالجندوب مساء أمس الأول حفل تخرج دفعة جديدة من طلبة فرع الجامعة للعام الدراسي الحالي وذلك بصالة رعية الشيف بمدينة الأمير سلطان الرياضية بالبحر .

وقد بدأ الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة باي من الذكر الحكيم فسيروا الطلاب الخريجين من كلية الشريعة و١٠٠ من كلية العلوم الاجتماعية و٢٢٢ طالباً .

وأضاف أن عدد خريجي كلية العلوم العربية والاجتماعية ٩٩ طالباً وطالبة .

وأضاف أن عدد خريجي كلية الشريعة ٣٠ طالباً وطالبة في قسم اللغة العربية و٣٤ طالباً وطالبة في قسم التاريخ و٩ طلاب في قسم الجغرافيا و١٦ طالباً في قسم الاجتماع و١٠ طلاب في قسم العلوم الإدارية و١٠ طلاب في قسم علم النفس .

ثم ألقى كلمة الخريجين بعد ذلك

فقال صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز بتوجيه

والتوجيه على الخريجين .

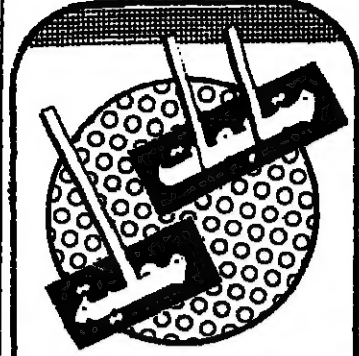
ثم قدم مدير جامعة الإمام محمد بن سعود عيادته عن مجموعة من مطبوعات

الجامعة .

وقال الدكتور التركي في كلمة في ختام

الحفل أن تخرج هذه الدفعة يعني دفع

مجموعة من الشباب الذي نهل من كتاب



جامعة الملك فيصل

التي أسست دعماً قوياً صلبة واحدة من كبريات الجامعات العالمية .

لبنات متحدة جديدة تضاهي إلى

السلسلة السابقة التي توافي

اشتماعاً تديلاً . أخذت تلك

الانفوج امكتها في مواقع خدمة

الوطن فكل منهم الباحث والعالم

والطبيب والمهندس والاستاذ كل

راشداً يؤدي واجبه الوطني بكل

ثقة ولباب ومقدرة . كان ذلك بفضل

الله ثم بما هيته الجامعة العملاقة

من فرص بقاء ومناخ ملائم .

وعراكم البحوث العلمية في

شعري الجامعة تملن ملين الحين

والجديه والتي لم تكن لكن لولا ان

وهب الله لها أبناء برة متفدي

الذين .. حريصون على خدمة

وطنهم والرفع من شأنه بين الامم .

ان مقامه به الجامعة خلال

سنوات قليلة هو في الواقع جهد

قلما استطاع غيرها من الجامعات

القيام به في عشرات السنن .

فاجتاحت مرض السرطان القلعة

بكلية الطب وما توصل إليه

الباحثون من مضامين واكتشافات

أضافه الى محطة الانجاز الناقية

والبطورية في الإساءة والاتصالات

والعلاقات الأكاديمية الوثيقة بين

الجامعة والجامعات العالمية

والاستفادة من برامج تبادل

الخبرات العلمية والعربية واقامة

الندوات والمؤتمرات العالمية في

رحاب الجامعة .. الخ .

كل ذلك وغيره كثير يجعل

محمد السحيمي

لماذا الدخول في متاهات الاستثمار في عملاتهم الورقية وأنتم فتادرون على حماية موجوداتكم بالذهب؟



Gold Information Center P.B. 351 - 1211 Geneva 3 / Switzerland



المال الذي يمكنك الوثوق به.

علارة على ذلك فإن الاحتفاظ به سهل، وطريقة نقله سهلة أيضاً. ويمكن التعرف عليه لقيمتها الأصلية في جميع أنحاء العالم، وهكذا كان على من العصور وسيبقى.

اليوم مازال سعر الذهب منخفضاً نسبياً والتطور التاريخي يبين أن سعر الذهب قد حافظ على الارتفاع، ينصح المستثمرون الماليون بوضع جزء لا يستهان به من الاستثمارات في الذهب. كضمان من متوسط طوول الأجل. الذهب المال الذي يمكنك الوثوق به في أي زمان، في أي مكان. للحصول على معلومات وأقية عن كيفية حماية موجوداتكم المالية فيما هو صلب، ننصحكم باستشارة مصرفكم المعتمد أو تاجر الذهب المحلي.

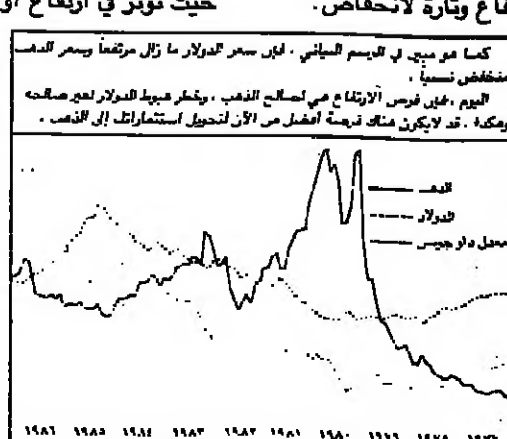
هكذا أنت الأجل

هذه القيمة العوامل النفسية للذين يتداولون هذه العملات حيث تؤثر في ارتفاع أو انخفاض قيمتها.

أما بالنسبة للذهب فقد تتأثر قيمته نسبياً من جراء هذه التقلبات، ولكن وعلى من العصور ومنذ آلاف السنين كان ومازال الذهب قادراً للحفاظ على قيمته التصاعدية وسيبقى على هذا الحال. خلافاً عن العملات الورقية، الذهب معدن ومعدن ثمين. قيمة لا تخضع لأي ضوابط اقتصادية ويحتفظ بقيمة جوهرية، ولهذا يستحق الوثوق به.

قادة الدول الكبرى يتخذون دائماً أن عملة بلادهم بحاجة لإعادة تقييمها، ثارة ما يمكن لارتفاع وتارة لانخفاض.

وقد ينجم عن ارتفاع العملات هبوط في قيمة العملات الأخرى وعلى هذا المنوال ترتفع عملة وتهبط أخرى. وليس من العجيب خوضهم في مثل هذه الأمور النظرية البحتة المتعلقة بتقييم وإعادة تقييم عملات بلادهم. السياسيون هم أكثر الناس دراية ومعرفة بحقيقة هذه العملات التي لا يدور كونها عن قطع ورقية ليس إلا. وقيمتها ليست إلا كما يقيمتها الناس بأنكارهم ساعة تداولها وغالباً ما تحدد





تسلم ثمن الوقوف ومسئولية السيارة على طاحنها

منهم ان يتخذ السيارة عند دخولها. اما ان يأتي المواطن بسيارته مثلا قد صدمت او كسر زجاجها او غير ذلك ولا شيء. هم المؤسسة من ذلك اذا فهذه الوقوف لم تزد الغرض المطلوب منها من جهة المحافظة على السيارة اضافة الى ذلك ان هذه الوقوف في بعض المطارات غير مظلة لذا فالسيارات معرضة للشمس والرياح ياخذوا لو ظلت هذه الوقوف بالشكل الذي يتناسب والمطارات اذا كان ذلك ممكنا فكثير من المواطنين يتنهي ان يجد لسيارته موقفا يظله حتى لو كان الاجر فيه شيئا من الزيادة ويتنهي ايضا ان تكون المؤسسة صاحبة الوقوف مسؤولة عن السيارات والمحافظة عليها حتى ان يتحقق ذلك والله الموفق.

سعد محمد عائض القحطاني

منا التذكير ومنكم الأمل بالتجاوب

من خلال صفحة اليوم والناس وجدت ان اسجل بعض الملاحظات على امل ان تلاقي الاستجابة المنشودة والمهودة :

● أولا : ما زالت الحفر مشكلة بعض شوارع الدمام .. وعلى وجه الخصوص الشارع الرئيسي الذي يفصل بين غطط ٣٧ والأصناعات ويمتد ما بين غطط ٨ و ٧٥ متجها شمالا الى سوق الخضرة الكبير.

● ثانيا : في الصيدليات من المفترض ان تباع وسائل مكافحة التدخين وليس وسائل التشجيع .. ليس فلتل السجائر من العوامل المساعدة على التدخين ؟

● ثالثا : الاسعار في محلات السوبرماركت ما زالت تتفاوت .. قد يتنازل المشتري في حدود لاتجاوز الريال .. لكن ما هو حاصل خلاف ذلك فقد تصل في السلعة الواحدة اكثر من ريالين !!

عبد الرحمن البراهيم

ماذا عن مبنى مدرستنا الابتدائية؟

الخميسي : هناك مص تلم على تنفيذه بأقرب وقت ممكن



عبد الله الحمضي

الحل المناسب لبنى مدرسة ام الساهك الابتدائية.

[المسؤول يجيب]

اشارة الى التساؤل الوارد حول

● وصلت لصفحة [اليوم والناس] رسالة من مجموعة من الاخوة الكرام من اهالي بلدة ام الساهك وهم :

خلف السليمان - ميارك السلطان - فايز الفارس - علي السليم - خليفة الشايب - يوسف العواد .

وهؤلاء تحدثوا برسالتهم عن ما تم بشأن مبنى مدرسة ام الساهك الابتدائية للبنين بعد ان نقل طلابها للدراسة بمدرسة حزم ام الساهك ويذكروا اكثر من سبب سلبى وراء ضم طلاب المدرستين املين من الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية التسارعة باتخاذ

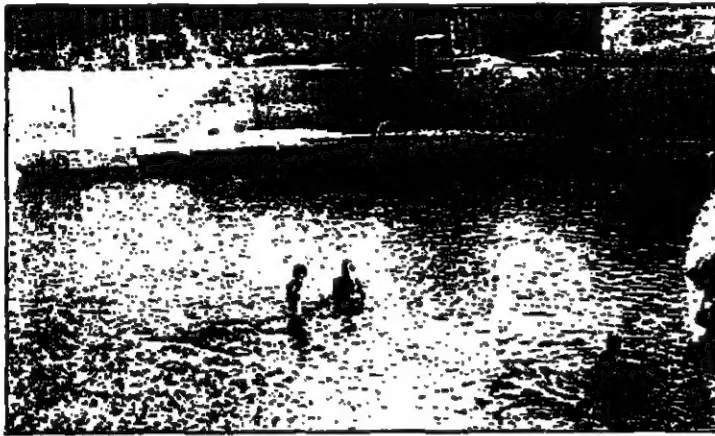
حول عيون القطيف

المطلوب تطويرها وليس دفنها

اشارة لما نشر في العدد رقم ٥١١٥ والمشرور على هذه الصفحة تحت عنوان «حتى لاتنكي العيون ..» ارجونا من هالميون ومع تقديرنا لكاتب المقال الاخ العزيز علي الخواهر فانا نرى انه من الواجب على جهات الاختصاص مثله في امانة مدينة الدمام ووزارة الزراعة والياه ان تضع خطة من أجل احياء هذه العيون وعمل دراسة مستفيضة للوصول بهذه العيون الى الاحسن اما دفنها فانه طمس لخضرة عريقة شهدتها هذه المنطقة قبل القيام بحفر الابار الارتوازية كما ان هذه الحوادث التي اشار اليها الاخ كاتب المقال والتي تقع ويذهب ضحيتها مثل اولئك الاطفال ليس سببها المباشر هذه العيون حتى تدعو اليوم الى دفنها عنوان «حتى لاتنكي العيون ..» ولذا فانا نكرر الدعوة الى الجهات المعنية بان تعمل جاهدة من أجل تطويرها والعمل على تحويلها الى برك سياحة ومتنزهات عامة لتندوا اماكن سياحية جميلة تدخل البهجة والسرور في قلوب مرتادها ووضع الاحتياطات الامنية لمستخدميها لانه لم يبق منها الا القليل .. ويتنهي الاخرون في بلدان اخرى ان يحتلونها وقد شملت هذه العيون اتياه الكثير من السواح الاجانب الذين وقفوا عليها بفرح وابتهاج وكورونا والى وقتنا هذا لا يوجد بالمنطقة احدها حتى نرى ان هذه العيون آبار القطيف هالخير التي يجب ان نحتفظ بها ونحفظها من المهتمين الامريكين ونحفظها كيف استطاع بناتها ان ينزلوا بيضاء جدرانها الاسطوانية حتى الطبقة والايوسيه - الطبقة الجيولوجية الثالثة ذات المسام الكثيرة مع سرعة نضح الماء من خلالها وتدفقه اثناء القيام بالحفر والبناء .. فكيف نحن اليوم ندعو لدفنها لحادثة جرت ونجري مثلها العشرات بين ضفاف

الانهار وعلى شواطئ البحار وليست هي السبب المباشر كما اشترت انما . ان هذه العيون مصدر خير وبناء فعل جداول هذه العيون الدافقات امتدت غابات النخيل اليابسات وانتشرت كروم العنب وغت الحقول الياثمة بالخضرة والجمال لذا فمن الخطأ التفكير في دفنها بل من الواجب الذي نلج عليه علينا المصلحة العامة ان نحتفظ بها من أجل احياء وتطوير هذه المرافق الهامة وجعلها تسبح على الارض لينعم الانسان بخيرها مستخدمين في ذلك كافة الوسائل التقنية الحديثة التي توصلنا الى تحقيق اخذ المنشود والله الموفق .

سعود عبدالكريم علي الفرج القطيف - العوامية



من المحرر : بعد اطلاع الزميل على الجواهر على رسالة الاخ للمواطن سعود الفرج المنشورة اعلاه ورغب في ايضاح وجهة النظر التالية : مع شكرى للاخ سعود الفرج على اهتمامه بما ينشر من خلال هذه الصفحة وتعليقه على موضوع دفن العيون المكشوفة بالقطيف .. اقول ان كلامي كان يعني العيون التي لا يستعاد منها مطلقا والتي انحسر ماؤها في الوقت الحالي وتقع بجانب الاحياء السكنية والقرى حيث كما يعلم الجميع ان بقاءها ليس من صالح المواطنين .. وقد سبق دفن العديد منها كالوجود في قرية الجشي لعدم جدوى وجودها وخطورتها، اما العيون البعيدة عن القرى والتي يؤمل الاستفادة منها فائني ان تعمل الجهات المسؤولة على احيائها وهذه امنية كل مواطن .. والله الموفق .

بدات بعنيزة فهل نراها في الدمام؟

الجرائد والمجلات وكافة المطبوعات التي يتداولها المواطنون وبعد الانتهاء منها يرميها البعض في صناديق النفايات كما ذكرنا وبالرغم من النداءات المتكررة التي تصدرها الجهات المعنية بالمحافظة على كتاب الله وحرمه ما يذكر فيه من الآيات وتطلب تلك الجهات بفرضوة المحافظة عليها وعمل حفر خارج البلد وتدفن فيه تلك المطبوعات وهذا يجري وفق اجتهادات بعض المواطنين ولكن الكثرة هدامهم الله لازال يرمون بتلك المطبوعات في براميل النفايات .

والذي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

والتي نطلبه من امانة منطقة الدمام التي عهدنا فيها سبق والاهتمام بكل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع للوطن والمواطن والى اصيحت مثلا يتنهي بمضربا للتلل في النظافة وحسن التنظيم بفضل الله ثم بتوجيهات حكومتنا الرشيدة التي امتت لكل جزء من الوطن مايكفل له الحياة الطيبة السعيدة تطلب منها القيام بجمع الصحف والمطبوعات التي ترمي يوميا ومن ثم الانعاش بها

حتى لاتقولوا لماذا وكيف ؟

هذا مانريده منكم في الصيف



من المعروف ان فصل الصيف يتنازع غيره من فصول السنة بأن معظم حوادث الحريق تحدث فيه بسبب الحرارة والرياح والاقبال الشديد على استهلاك الطاقة .. لذا كان لزاما على مواطن ان يتعاون مع الجهات الامنية ذات العلاقة بالسلامة وخصص منها : الدفاع المدني وهذا التعاون الذي نشده يتجسد في امور هامة كلها تدور حول محور واحد وهو الحرص على تطبيق اجراءات السلامة والامن الوقائي .. فالأم والأب في المنزل عليها عب كبير تجاه توعية ابنائهم ومراقبتهم حتى لا يتسببوا في احداث ما لا يحمد عقباه .. فالكبريت مثلا يجب ان يحفظ بعيدا عن متناول الاطفال والموقد يجب التأكد من سلامة الاتيوب الموصل له من اسطوانة الغاز .. والاسطوانات نفسها يجب حفظها في مكان مظلل ولا تتعرض له يد الصغار .. والرقابة التي احث الابهاء والاولياء الامور على الامتنال بها يجب ان لا تقتصر على حدود المنزل فقط .. خاصة وان العطلة المدرسية قد جاءت والكثير من ابناء المدارس يمتلك الوقت الكافي للمل ولا شك ان هذا الفراغ وبوجود الاممال يؤدي

على الخواهر

الجمل يقول : اقرب

من البلدية تأمن !

الطريق المزوج الخاص بأحد زبينة تم الانتهاء منه قبل وقت قريب وسوف يتم زراعة الرصيف الفاصل بين الطريقين وقبل البدء في زراعة الجزيرة الوسطية فضل هذا الجمل زيارة الرصيف قبل زراعته ليتأكد وهو يأكل من توعية الاشجار التي سوف تزرع على اعتبار ان التجربة خير برهان !

سنية الصغراء قام بهذه الزيارة الودية وهو على بعد امتار قليلة من بلدية أحد زبينة ولسان حاله يقول اقرب من البلدية تأمن !

محمد عفيف

نحتاجه كثيرا

ولكن اهتموا به

نحن اهالي قرية الاوجام نحتاج كثيرا الذهب للقطيف واغرب طريق يؤدي للقطيف بالنسبة لنا هو شارع الحياقة، ولكننا في الحقيقة «تعبنا» من هذا الشارع حيث انه غير مسفلت ولا يوجد به رصيف وقرأنا بأن سوف تتم سفلته لذلك نطالب بالاهتمام بهذا الشارع لانا في الحقيقة نحتاجه كثيرا في الذهب للمستشفيات والاسواق وغيرها مع جزيل الشكر .

ناصر سعيد الناصر

نحتاجه كثيرا

ولكن اهتموا به

نحن اهالي قرية الاوجام نحتاج كثيرا الذهب للقطيف واغرب طريق يؤدي للقطيف بالنسبة لنا هو شارع الحياقة، ولكننا في الحقيقة «تعبنا» من هذا الشارع حيث انه غير مسفلت ولا يوجد به رصيف وقرأنا بأن سوف تتم سفلته لذلك نطالب بالاهتمام بهذا الشارع لانا في الحقيقة نحتاجه كثيرا في الذهب للمستشفيات والاسواق وغيرها مع جزيل الشكر .

ناصر سعيد الناصر

نحتاجه كثيرا

ولكن اهتموا به

نحن اهالي قرية الاوجام نحتاج كثيرا الذهب للقطيف واغرب طريق يؤدي للقطيف بالنسبة لنا هو شارع الحياقة، ولكننا في الحقيقة «تعبنا» من هذا الشارع حيث انه غير مسفلت ولا يوجد به رصيف وقرأنا بأن سوف تتم سفلته لذلك نطالب بالاهتمام بهذا الشارع لانا في الحقيقة نحتاجه كثيرا في الذهب للمستشفيات والاسواق وغيرها مع جزيل الشكر .

ناصر سعيد الناصر

نحتاجه كثيرا

ولكن اهتموا به

نحن اهالي قرية الاوجام نحتاج كثيرا الذهب للقطيف واغرب طريق يؤدي للقطيف بالنسبة لنا هو شارع الحياقة، ولكننا في الحقيقة «تعبنا» من هذا الشارع حيث انه غير مسفلت ولا يوجد به رصيف وقرأنا بأن سوف تتم سفلته لذلك نطالب بالاهتمام بهذا الشارع لانا في الحقيقة نحتاجه كثيرا في الذهب للمستشفيات والاسواق وغيرها مع جزيل الشكر .

ناصر سعيد الناصر

نحتاجه كثيرا

ولكن اهتموا به

نحن اهالي قرية الاوجام نحتاج كثيرا الذهب للقطيف واغرب طريق يؤدي للقطيف بالنسبة لنا هو شارع الحياقة، ولكننا في الحقيقة «تعبنا» من هذا الشارع حيث انه غير مسفلت ولا يوجد به رصيف وقرأنا بأن سوف تتم سفلته لذلك نطالب بالاهتمام بهذا الشارع لانا في الحقيقة نحتاجه كثيرا في الذهب للمستشفيات والاسواق وغيرها مع جزيل الشكر .

ناصر سعيد الناصر

نحتاجه كثيرا

ولكن اهتموا به

نحن اهالي قرية الاوجام نحتاج كثيرا الذهب للقطيف واغرب طريق يؤدي للقطيف بالنسبة لنا هو شارع الحياقة، ولكننا في الحقيقة «تعبنا» من هذا الشارع حيث انه غير مسفلت ولا يوجد به رصيف وقرأنا بأن سوف تتم سفلته لذلك نطالب بالاهتمام بهذا الشارع لانا في الحقيقة نحتاجه كثيرا في الذهب للمستشفيات والاسواق وغيرها مع جزيل الشكر .

ناصر سعيد الناصر

ودود المسؤولين

من يفتي حي غصيبة بالبرز : تم مراقبة الموقع وسوف يطبق النظام

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : تعقبنا على منشور بالعدد رقم ٤٩٣٣ في ١٦/٤/١٤٠٧ هـ تحت عنوان «البرز لسكان حي غصيبة بالبرز - سوق الازياء القديم .. عليه .. تفيدكم بأنه تم مراقبة الموقع الذي اشار اليه الكاتب بواسطة الدوريات وسوف يطبق النظام بحق المخالفين لانظمة المرور .. لاحالة الجميع بذلك .. شاكرين تعاون الجميع .. والله الموفق .. ولكم تحياتي

مدير الادارة العامة للمرور لواء/محمد بن رجا الحربي

كهرباء المخواة وضواحيها :

هـ ضمن المرحلة الثانية

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى منشور بجريدة اليوم عدد ٥٠٣٧ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢١ حول حلة المخواة وضواحيها للمكهرباء .

تفديكم بانها ضمن المرحلة الثانية لمشروع كهرباء تهمة ويتوقف التنفيذ على مسيتم اعتمده في الميزانية القادمة ان شاء الله .. ولكم تحياتي .

مدير ادارة العلاقات العامة بكهرباء الجنوب بالقطيف سقم بن زقوان اليامي

التنبيه من واجبا يابلية الاحساء

لا احد ينكر الجهود القيمة والكبيرة التي تبذلها بلدية الاحساء الا ان

الواجب الخمتي الموكل لهذه البلدية كغيرها من امانات وبلديات المملكة يدفعها الى الاشراف والاملاح من اجل راحة وسعادة المواطن في هذا البلد الطيب بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وولي عهده الامين والبلدية مشكورة على ذلك

الا انه رغم حرصها الذي هو بالتالي حرص مديرها الاخ المهندس/عبد العزيز العبدالكريم يوجد كثير من الاشياء الصغيرة في حجمها والكبيرة في معناها والمقصود بمعناها الضرر الذي يتسبب للمواطن من وجودها .. وهذه الاشياء اذا لم يباشر العمل على اصلاحها وتقومها ومعالجتها قد تصبح كبيرة فيصعب علاجها واستصصال الداء منها ولايريد ان ابعد كثيرا فيضج الفيد ولاستفيد .

من سوء السفلنة او قديمها او عدم صلاحيتها يوجد سفلنة ولكنها سفلنة لا تغل من الحفر والتوروات مترجة مرتفعة ومنخفضة ولاقول جميع الشوارع ولكن بعضها وهناك اشياء مهمة وباجابة الى اهتمام مثلا .. قرب سوق الخضرة الكبير بالمحرف ومن سوق الخميس سابقا .. الذي يباع فيه الآن البيض والملح والبصل والحبس سابقا .. وطريق كثير من السيارات وهناك ايضا حفر كثيرة في اكثر الشوارع والحدارات والازقة تحتاج الى «ترقيم» حتى لاتتكرر هذه الحفر فتحتاج الى سفلنة كاملة ..

خليفة عبدالعزيز السماعيل مركز التدريب المهني بالاحساء

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

لم يعجبه الباب فكانت تحيته للسور

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن/خالد المسعود

المظهر من الاحساء لاحدى حدائقها والبعض لم يعجبه وجود باب واسع كمدخل للحديقة لهذا فضل كسر السور الخاص بالحديقة وشي مؤسف ان تعامل مع الخدمات التي ماوجدت الامن اجل راحتنا بهذه الصورة وكان الله في عون البلدية التي تبذل وتعمل من أجل راحة الآخرين ولكن البعض يجد راحته في هدم مايباه غيره

المواطن

هدفان تم تحقيقهما :

معمل التكرير برأس تنورة ينتج ٢٠ طن من الكبريت يومياً



الطهران - اليوم : مع أول دفعة من لقيم الغاز الحامض تم ضخها عبر الأنابيب إلى المنشأة الجديدة يكون معمل الكبريت في معمل التكرير برأس تنورة قد بدأ التشغيل والهدف المزمع من ذلك هو استخلاص الكبريت من الغازات الغنية بغاز كبريتيد الهيدروجين والذي كان يجري حرقه سابقاً في معمل التكرير ، إضافة إلى الحد من التلوث الجوي الناجم عن احتراق الغاز الحامض والكبريت وذلك حسب الموازين التي تضعها إدارة الإرساد الجوية وحماية البيئة .

ويبلغ الطاقة الإنتاجية للمعمل الجديد ٣٠٠ طن من الكبريت في اليوم حسب قول عبد اللطيف الطمغان مهندس أول في المشروع بالرغم من أن طاقة المعمل هي أقل قليلاً من نصف طاقة الإنتاج للمعمل الموجود في البري ، والذي ينتج حوالي ٧٠٠ طن من الكبريت في اليوم . إلا أنه مطابق له في الانشاء والمفهوم .

يتلقى معمل الكبريت الثلاثي ملارحل ، الغاز الجديد ويعالج بشكل متكرر عبر أجهزة تسخين وتبريد لإنتاج عناصر الكبريت الأولية . بهدف المساعدة في عملية التفاعلات الكيميائية الطبيعية في الخطوة الأولى يتم تأمين الغاز الحامض الذي ينتج عن عمل وحدات المعالجة في معمل التكرير إلى

وعاء فصل الغاز من الماء الملح ، وبعد ذلك يغسل الغاز من الماء الملح ، وينتج الغاز من معمل عبر أحد الأنابيب إلى فرن حراري مصحوباً بفر من الهواء من إحدى المراحل الهوائية . ويتم في هذه المرحلة تسخين كمية من الغاز الحامض من الهواء لدرجة حرارة تبلغ ٢٢٠٠ درجة فهرنهايت لإنتاج ثاني أكسيد الكبريت وبخار الماء ، بعدها يتفاعل الغاز الحامض مع ثاني أكسيد الكبريت لإنتاج العناصر الأولية للكبريت في شكل بخار .

ويتم تبريد الكبريت داخل جهاز التكثيف إلى سائل ويتدفق عبر نظام تحكم موجود تحت الأرض قبل انقذاعه إلى حفرة تخزين الكبريت . ويبلغ حجم الكبريت الذي يتم جمعه من المكثف الأول حوالي ٦٠ في المئة من المجموع الكلي للكبريت ، ثم يعالج الغاز المتبقي عبر ثلاث مجموعات من أجهزة الحرق عن طريق التحويل والتكثيف لاستخلاص الكبريت من الغاز الحامض بعد تسخينه في سفنات احتياطية عبر وسادة من الوسيط الكيميائي في المحول والتي تعمل على تسريع عملية التحويل . وبعد أن يبرد الغاز في المكثف الثاني تتساقط قطرات الكبريت مرة ثانية عبر الوسادة ويتدفق بعل الجانبية إلى حفرة تخزين مصنوعة من الاسمنت المصطب يبلغ حجمها ١٧٧٧٢٢ قدماً .

لقد أُنشئت حفرة التخزين في شهر يونيو عام ١٩٨٧م وتقع على عمق أكثر من ٨ أقدام في منتصف موقع المعمل ، وعندما تنضج الحرارة من ٢٥٠ و ٣٢٠ درجة فهرنهايت لان الكبريت عندما تكون حرارته أقل من ١٢١ درجة فهرنهايت

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

شحنة من الكبريت المصطب من المعمل إلى البري ، فقد تحدث محمد الحركان ملاحظ أشغال المعمل قائلاً : إن هذا العمل يدعو إلى الابتهاج كما أننا سعداء من كمية المواد الكيميائية المنجدة في الأجواء إضافة إلى أننا ننتج الآن مادة قابلة للتبيع

ويقال حسن إبراهيم رئيس المشغلين ، أننا بمرافقتنا المستمرة والنيقة للتغيرات في مستويات الغاز الحامض وحرارة أجهزة التكثيف والتحويل ، نستطيع أن نسيطر تماماً على جميع عمليات المعمل ، كما يشهد إلى أن المشغلين في غرفة المراقبة يستطيعون إجراء التعديلات اللازمة ضمن أسلوب العمل ، أو أخيراً المسلوب من المعمل لأجراء هذه التعديلات يدوياً . ويؤكد جهاز الإغاثة في الحالات الطوارئ تدفق حامض الغاز وإقليم الهواء في حالة حدوث عطل طارئ في أجهزة التسخين أو أن عطل آخر خطير في النظام ونظراً لبدء مرحلة التشغيل في الوقت المحدد ، وإقليم السيارات بقلل الأول

في التقرير التمويني الشهري لوزارة التجارة :

استقرار أسعار معظم السلع التموينية رغم تزايد الطلب وارتفاع معدلات التصدير من الإنتاج المحلي

والتي تفوق التقديرات الموضوعة من قبل الوزارة للاستهلاك العام ككل والتي تقدر بحوالي ٣,٥ مليون طن .

٢ - الكميات المستوردة من الأرز - السكر - معاملة للتقديرات الموضوعة للاستهلاك العام .

٣ - الكميات المنتجة محلياً من الدقيق تتفق مع التقديرات الموضوعة للاستهلاك .

ب - الأسعار : نتيجة لوفرة المعروض من المواد التموينية وتنوعها لسد احتياجات الاستهلاك بشكل يفوق الطلب فقد أشارت كافة تقارير المتابعة الأسبوعية بمصلحة الإحصاءات العامة التابعة لوزارة المالية والاقتصاد الوطني والشهيرة للفرع الوزارة المختلفة خلال شهر رمضان المبارك عن استقرار أسعار معظم السلع التموينية - على الرغم من ازدياد الطلب على المواد التموينية خلال الشهر وارتفاع حركة التصدير من الإنتاج المحلي .

حيث استقرت أسعار معظم السلع الغذائية كالقمح - الأرز - البطاطا - الخبز - السكر - الزيت - الحليب المجفف - اللحوم - الخضروات الطازجة والفواكه والأعلاف .

كما انخفضت أسعار البيض المحلي خلال الشهر حيث يبلغ الطلب الوحد من الحجم الكبير ٥ ريال في الرياض - ٦ ريال في جدة - ٧ ريال في منطقة القصيم ولم يتجاوز سعره ٨ ريال في كافة مناطق المملكة على الرغم من ازدياد الطلب عليه خلال شهر رمضان ويبدو انخفاض أسعاره نتيجة لارتفاع الإنتاج المحلي من البيض .

وتواصل الوزارة جهودها بتقليل حركة الأسعار المحلية والعالية بصفة مستمرة من أجل العمل على استقرار الأسعار المحلية وانخفاضها .

وفيما يلي بيان بمتوسط الأسعار اليومية لأهم المواد الغذائية الرئيسية خلال شهر رمضان المبارك ١٤٠٧هـ :

اسم السلعة	الرياض	جدة	الدم	القصيم	بها
الأرز ٤٥ كجم :	٧٩	٧٥	-	٧٨	٧٦
أرز أمريكي أبو بنت	١٠٢	١٠٠	-	١٠٠	١٠٥
أرز ابن سبوت نمرة ١	١٥٨	-	-	-	١٦٥
أرز مزة هندي	١٥٨	-	-	-	١٦٥
السكر ٥٠ كجم :	٥٦	٥٥	٥٥	٥٧	٥٨
سكر خشن	١٩	١٨	١٨	١٨	١٧
الزيتون :	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
زيت مازولا (مستورد)	١٠	٩	٩	٩	٩
زيت ذرة عاتق (محلي)	١٠	٩	٩	٩	٩
زيت التخليل (العربي)	١٠	٩	٩	٩	٩

تشير الاتجاهات الحالية عن التوقعات الغذائية إلى التغيرات التالية :

١ - توقع منظمة الأغذية والزراعة انخفاض الإنتاج المحلي من القمح والحبوب الخشنة في ١٩٨٧م .

٢ - تشير التقديرات إلى أن مجموع إنتاج الحبوب الخشنة والقمح في ١٩٨٧م قد يبلغ بمقدار ٣٨ مليون طن ليصل إلى ١,٣٥٣ مليون طن لكن الإمدادات كافية لمواجهة الطلب المنتظر بصفة عامة في ٢٣ بلداً من بلدان المعز

٣ - تشير التقديرات لبلوغ الإمدادات العالمية من الحبوب في ١٩٨٧/١٩٨٦ إلى رقم قياسي قدره ٢١١٣ مليون طن وهو يزيد عن الموسم الماضي بنسبة ٥٪ .

٤ - من المتوقع ازدياد الاستخدام المحلي للحبوب كغذاء وأعلاف في ١٩٨٧/٨٦ بمقدار ٣٤ مليون طن ليصل إلى ١٦٤١ مليون طن ومن المنتظر ارتفاع الاستهلاك الفردي بصفة عامة في ٢٣ بلداً من بلدان المعز

٥ - من المتوقع ارتفاع المخزونات العالمية للحبوب مرة أخرى في ١٩٨٧/٨٦ ليصل إلى رقم قياسي هو ٥٢٢ مليون طن بسبب ضخمة مخزونات الولايات المتحدة - ولا تزال المخزونات في البلدان النامية أقل مما يلزم لحفظ الأمن الغذائي .

٦ - ارتفعت الأسعار العالمية للسكر مرة أخرى في أواخر شهر فبراير وما قبله وكان السبب الرئيسي هو زيادة مشتريات الاتحاد السوفياتي والاتحاد السوفييتي بكميات كبيرة من السكر .

٧ - تشير التوقعات إلى أن الاستهلاك المحلي للسكر في ١٩٨٧م يبلغ ١٠١,٧ مليون طن أي أن العرض والطلب المحليين سيصلان في حالة توازن حقيقي لموسم ١٩٨٧/٨٦ أي أن السحب الضئيل من المخزونات خلال العام السليم يبرر ارتفاع العام في أسعار السكر خلال الأشهر الأخيرة .

الرياض - سعود الكليب : أصدرت وزارة التجارة مؤخراً التقرير التمويني الشهري وذلك عن شهر رمضان المبارك ١٤٠٧هـ . وأوضحته كافة تقارير المتابعة الأسبوعية والشهيرة للمواد الغذائية وأسعارها خلال شهر رمضان المبارك ١٤٠٧هـ عن توفر كافة المواد الغذائية الرئيسية بصفة عامة والسلع التي تستهلك عادة بصفة خاصة خلال شهر رمضان المبارك وكذلك المواد التموينية الأخرى واستقرار أسعارها في كافة أنحاء مناطق المملكة . وقد واصلت الوزارة جهودها المكثفة خلال شهر رمضان المبارك بمتابعة توفر كافة المواد الغذائية والعمل على توفيرها واستقرار أسعارها .

وفيما يلي تقرير يوضح الوضع التمويني وحركة الأسعار خلال شهر رمضان ١٤٠٧هـ :

أولاً : الوضع التمويني المحلي :

١ - المعروض من المواد التموينية :

تشير كافة تقارير المتابعة لفرع الوزارة وبينات الإنتاج المحلي والمضوح الفعلي للمواني إلى توفر كافة المواد الغذائية الرئيسية في كافة مناطق المملكة وكذلك توفر كافة السلع المستهلكة بصفة خاصة خلال شهر رمضان المبارك وفقاً للتقديرات الموضوعة من قبل الوزارة للاستهلاك مع الاحتفاظ بالاحتياطي المناسب منها سواء المنتج محلياً كالقمح - الأرز - الزيت - الإسمنت أو المستورد منها كالأرز - السكر . ولقد تجاوزت الكميات المستوردة من الشهر لهذا الشهر (رمضان ١٤٠٧هـ) المليون طن .

وفيما يلي بيان بوضع حركة الإنتاج المحلي والمضوح الفعلي للمواد التموينية الرئيسية خلال شهر رمضان المبارك :

السلعة	الإنتاج	المستورد	الإجمالي	اجل الفترة	تقديرات الوزارة
المليون	المليون	المليون	المليون	مليون	مليون
القمح	٥٥	-	٥٥	٥٦	٥٥
الأرز	٤١	٤١	٨٢	٨٢	٨٢
السكر	٢٥	٢٥	٥٠	٥٠	٥٠
القمح	١٠٤١	١٠٤١	٢٠٨٢	٢٠٨٢	٢٠٨٢

يتضح من بيان الإنتاج المحلي والمضوح الفعلي للمواد التموينية مايلي :

١ - ارتفاع الكميات المستوردة من الشهر لهذا الشهر حيث بلغت حوالي المليون طن لتصل الكميات المستوردة منذ أوائل العام وحتى الآن ٦,٢ مليون طن

مشاورات لانشاء بنوك مشتركة بين الامارات والمجر

بغداد - ق ن : أبدي وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

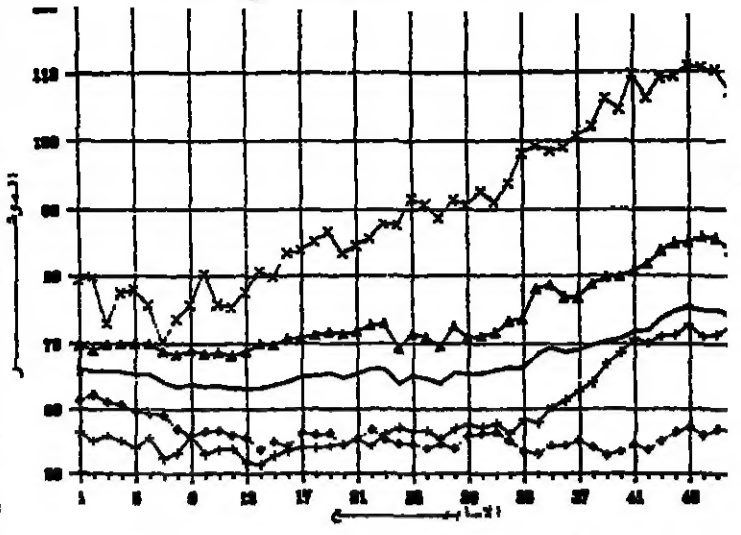
التي تحد من التنمية الاقتصادية في المجر والمجر وفد تجاري مجري زار دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً للبحث في إنشاء بنوك مشتركة بين البلدين وإقامة تعاون وثيق بين البنوك فيها بهدف تنفيذ مشاريع إنتاجية مشتركة . وقال استيفان ملتيش رئيس غرفة

التجارة العربية - المجرية المشتركة ورئيس الوفد أن بلاده تسعى لتطوير علاقاتها التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية . مشيراً إلى أنه تم في سبيل ذلك لقاء كافة المرافق

وزير الاقتصاد المصري يتوقع انخفاض الدولار بالنسبة للجنيه

ابوظبي - ق ن : توقع الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد المصري انخفاض سعر الدولار الأمريكي بالنسبة للجنيه المصري وقال أنه يتم الآن الإعداد للمرحلة الثانية لتوحيد سعر صرف العملات الأجنبية في إطار سياسة إلغاء التعدد الموجود في أسعار صرف الجنيه .

مؤثر أسعار الأسهم في المملكة



الرياض - اليوم : سجل مؤشر وزارة المالية والاقتصاد الوطني لأسعار الأسهم السعودية انخفاضاً خلال الفترة من ١٧ - ٢٢ شوال ١٤٠٧هـ (١٣ - ١٨ يونيو ١٩٨٧م) حيث انخفض المؤشر العام من مستوى (٧٥,٠٦) نقطة للاسبوع المقبل الماضي . إلى (٧٣,٨٩) نقطة للاسبوع الماضي . أي بانخفاض مقداره (١,١٥) .

حركة تداول الأسهم يوم الاثنين ١٣-٢٦ شوال الموافق ١٩٨٧/٦/٢٣

اسم السهم	عدد السهم	سعر السهم	مجموع
البنك الأهلي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك السعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الإسلامي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك السعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الإسلامي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠

حركة تداول الأسهم يوم الثلاثاء ٢٦ شوال الموافق ١٩٨٧/٦/٢٤

اسم السهم	عدد السهم	سعر السهم	مجموع
البنك الأهلي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك السعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الإسلامي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك السعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الإسلامي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠

حركة تداول الأسهم يوم الأربعاء ٢٧ شوال الموافق ١٩٨٧/٦/٢٥

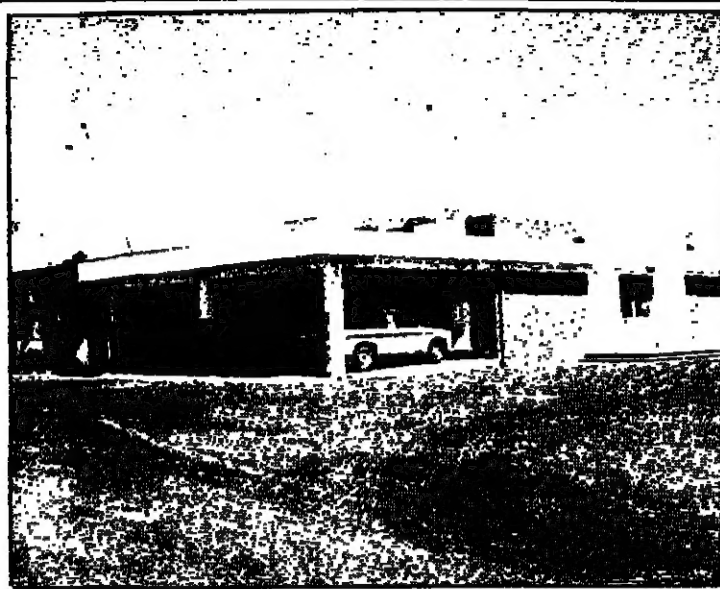
اسم السهم	عدد السهم	سعر السهم	مجموع
البنك الأهلي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك السعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الإسلامي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك السعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الإسلامي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠
البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠

حركة تداول الأسهم يوم الخميس ٢٨ شوال الموافق ١٩٨٧/٦/٢٦

اسم السهم	
-----------	--

هكذا كانت الأهل

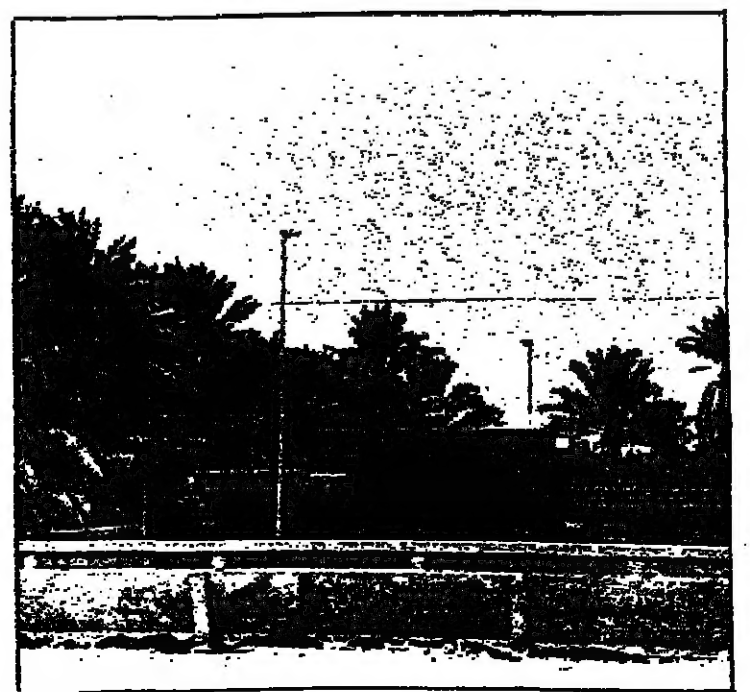
١٤٠٠ كيلومتر من شبكات المياه الصحية و٤٠ ألف توصيلة منزلية وسبعة عشر خزاناً لمياه الشرب



التصويبة في المنطقة فقد تم الانتهاء خلال العام الحالي من تنفيذ مرحلة تطوير تجميع مشاريع التصريف الصحي بالهفوف والمبرز بمنطقة الإحساء حيث بدأت الاستقارة من طاقات مشروع متكامل للصرف الصحي شمل ضمن مكوناته التصميمية المُنَفَّذَة إنشاء ثلاثة محطات تصحيف ورفع مياه المجاري جديدة وأخذت بحملات حقلية لاختبارين لزيادة طاقتها استيعابية بمعدية الهفوف وتمديد وشركات جديدة بلغت اعدادها مائة وثمانين ألف متر طولي بالإضافة إلى تنفيذ ألف وثمانمائة متر تقني رئيسية وستة آلاف غرفة فرعية وإنشاء تسعة آلاف توصيلة منزلية بطول مائة وعشرة آلاف متر طولي وتشتمل خضعت تلك المرحلة من المرحلة وخمسين مختاراً ضمن الاستعانة الجغرافية القائمة الجديدة بمعديتي الهفوف والمبرز وفي ذات الاتجاه قد شهدت المختبرات مرحلة ثانية في الاستكمال بنيتي التجميع بمنطقة العام المالي الحالي ١٤١٠/١٤١١هـ حيث جرت تنفيذ مشروع لعديد من محطات تصحيف الهفوف والمبرز استمت بارتفاع منسوب المياه الجوفية بها

A high-contrast, black and white photograph of a large, arched industrial structure, possibly a tunnel or a large pipe, with a ladder or walkway visible on the left side. The image is grainy and has a stark, almost graphic quality.

وتنمية للاهتمام من تنفيذ مشروع مياه حقل يوسف الواقع بطريق حرض الذي قامت بتسليمه وزارة الزراعة التي نفذتا لجهودها قدم الحرمين الشريفين حفظه الله بتوفير المصالح الصحية لأهل الشرب بمنطقة الأحساء في ظل مساهمات وأصبح واقعا قد فتح باب الشرب لمنطقة الأحساء



التاريخ الدرامي للواقع المصري

نعمان عاشور

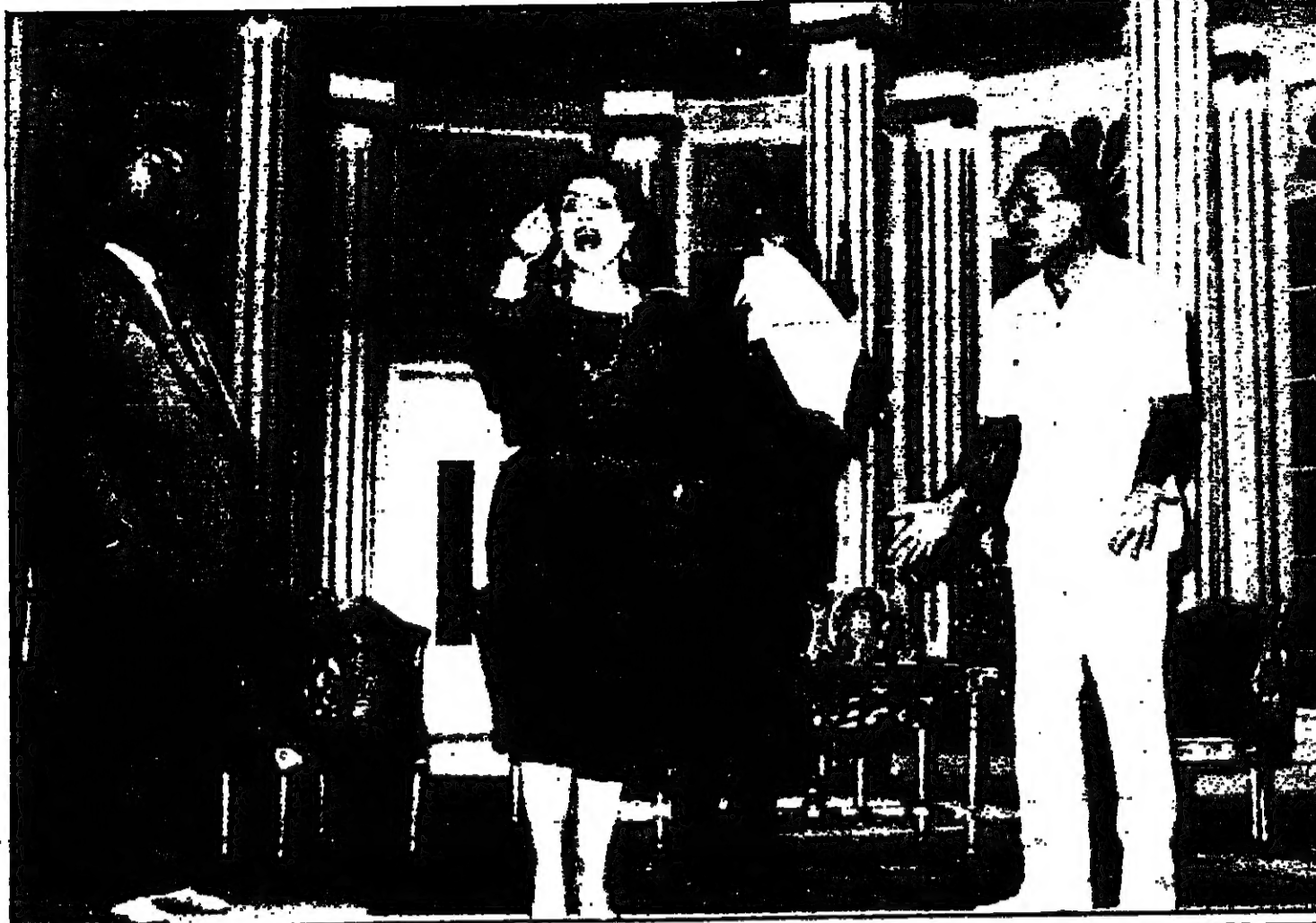
في ندوة بالقاهرة حول قضايا النص المسرحي
بحث الناقد فاروق عبد القادر :

القاهرة - مكتب اليوم - حسين حموده

في الاسبوع الثاني من شهر يونيو ١٩٨٧، اقيمت بالقاهرة ندوة حول قضايا النص المسرحي، قدمت فيها مجموعة من الابحاث الجادة المتعلقة بمشكلات وقضايا النصوص والتجارب الابداعية المسرحية.

الندوة، التي اقامتها الثقافة الجماهيرية بوزارة الثقافة، وافتحها الدكتور عبدالمعطي شعراوي.. شارك فيها بالابحاث والمناقشات عدد كبير من النقاد الباحثين المهتمين بالمسرح منهم : فاروق عبد القادر، عيلة الرويني، محمود نسيم، مدحت الجليل، احمد عبد الحميد، عادل العليمي، مدحت ابوبكر، صلاح الوسيبي.

وقد قدم الناقد فاروق عبد القادر بحثا هاما حول تجربة الكاتب المسرحي نعمان عاشور. تحت عنوان (التاريخ الدرامي للواقع المصري.. من الناس الي تحت ذئاب الانفتاح).. تعرض هنا لاهم ما جاء بهذا البحث.



سقوط المسرح وسقوط الواقع.. كيف أثرا على سنوات نعمان عاشور الأخيرة؟!

ثنائية واضحة حكمت تجربة نعمان عاشور

في السبعينات وقعت المسرح على الجراح



تصوير : سمير عبدالراضي

ويؤكد فاروق عبد القادر انه عند المهتمين بمشاكل المسرح المصري من حيث ارتباطه بتحويلات الواقع. برصدها والتعبير عنها واتخاذ موقف منها. يبقى نعمان عاشور تلك الثنائية الاولى في الخمسينيات (الي تحت) والى فوق). وهذه الثنائية الاخيرة في السبعينات

والثلاثينيات (برج الدايخ) وراثر حدث ثيم) وفيما بينها فريدة الستينيات : (عيلة الرويني) ويقول فاروق عبد القادر ان نعمان عاشور قدم في هذه الاعمال لونا من (التاريخ الدرامي) للواقع المصري، وبرزت تحولاته من منتصف الخمسينيات لمنتصف

(الجيل الطالع) ١٩٧٢، ثم (رقاعة الطهلوي) او يشير التقدم.. كما كتب عددا من مسرحيات الفصل الواحد، عرضت واحدة منها ايان.. احدث ١٩٥٦ التي تدور عنها هي (عقارب الجيفة) وقدمت ثلاث اخرى في عرض واحد باسم (ثلاث ليالي) في ١٩٦٦.

مادة الشعر والدراما والناقد محمد مندور الذي كان يدرس مادة الترجمة.. ويشير فاروق عبد القادر الى علاقة نعمان عاشور، في تلك الفترة، باحمد رشدي صالح، وارتباطه بصحيفة (الفجر الجديد)، التي كانت داعية لدراسة جديدة في الثقافة المصرية كما يشير الى اعتقال نعمان عاشور في تلك الفترة مرتين : الاولى سنة ١٩٤٥ بسبب مقال كتبه في (الفجر الجديد) والثانية في السنة الشهيرة التي شنتها حكومة اسماعيل صدقي في يوليو ١٩٤٦ والى القبض فيها على اكثر من مئتي كاتب وفنان وفنان.. وبعد هذه المرة الثالثة عاد نعمان عاشور بكل نقلة الى الحياة الابدائية يكتب ويترجم ويمارس القصة القصيرة.. وقد ترجم في تلك الفترة بعض الاعمال مثل (قوس النصر) لاريك ماريا ريمارك (وعقارب الجيفة) لشتاينيك، (وان تدق الاجراس) لبيمنجواي، (والدون الهادي) لنيولوكسون ونشر بعض القصص القصيرة.

ويشير فاروق عبد القادر الى وفاة زوجة نعمان عاشور ورفيقة دربه قبل عدة سنوات وما تركه هذا الموت من اثر في سنوات حياته الاخيرة، بجانب ما تركته سنوات السبعينات من اثر سببه اخرى، ويقول ان الجراح قد وقعت على عشق المسرح بعض اثر السقوط سقوط المسرح في سنوات السبعينات والثلاثينات، كجزء من التعبير عن واقع سياسي - اقتصادي - اجتماعي - ثقافي - مشروط بالخط المتعمد للقيم، وتحويل التوجهات الرئيسية عكس مسارها، واعلاء قيم المجتمع (الانفتاحي) وانحطاطها والتفاهت، وابدال الاصفاء بالادعاء وطمس الهوية الحقيقية لصر مقابل رفع صورة زائفة وخدعة لها.

ويتتبع الناقد فاروق عبد القادر بعض ملامح البدايات في حياة نعمان عاشور : من ميلاده بمدينة (ميت غمر) - احدي مدن الدلتا - عام ١٩١٨، وبعض المؤثرات في حياته، مثل مدرس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية التي درس بها، ولقاء بالشاعر والناقد الراحل مصطفى عبد اللطيف السحراني، ويشير لمرحلة دراسته الثانوية بمدينة الاسكندرية ثم انتقاله للقاهرة والتحاقه بكلية الادب قسم اللغة الانجليزية في الاربعينيات.

ويقول ان اهم شخصيتين شاركتا في صياغة اهتمامات نعمان الثقافية وتوجهاته الادبية أثناء دراسته الجامعية هما مستر هرت الاستاذ الايرلندي الذي كان يدرس

الثنائيتين واتخذ من هذه التحولات الموقف الذي يتسق وانتماءه الطبقي وتكوينه الفكري.. وهو موقف ابن الطبقة الوسطى المستتر، الذي لا يتسلخ عنها. ينفذ بعض تماثلها احيانا لكنه يشيد بافضل - فضائلها احيانا اخرى.. لكن رؤيته لا تقف عند حدودها، بل تمتد الى من يحيط بها، ويدورها في السلم الاجتماعي، وينظره لا تخلو من محبة واشفاق.

وتتخلف مع جدهم وهم يضطربون سلك الحياة تحولات

وبقدم الناقد فاروق عبد القادر تحليلا لمسرحيات نعمان عاشور (الناس الي تحت)، (الناس الي فوق)، (صنف الحريم)، (سيما اونث)، (عيلة الدوغري)، (وابور الطحين)، (الغفائيل)، (عقارب الجيفة)، (وان تدق الاجراس) (سباق الصاروخ)، (ارزة اخلاق). ويقول فاروق عبد القادر ان نعمان عاشور لم يكن قاصدا متعمدا ويرصد في قصصه عددا من جوانب الضعف.

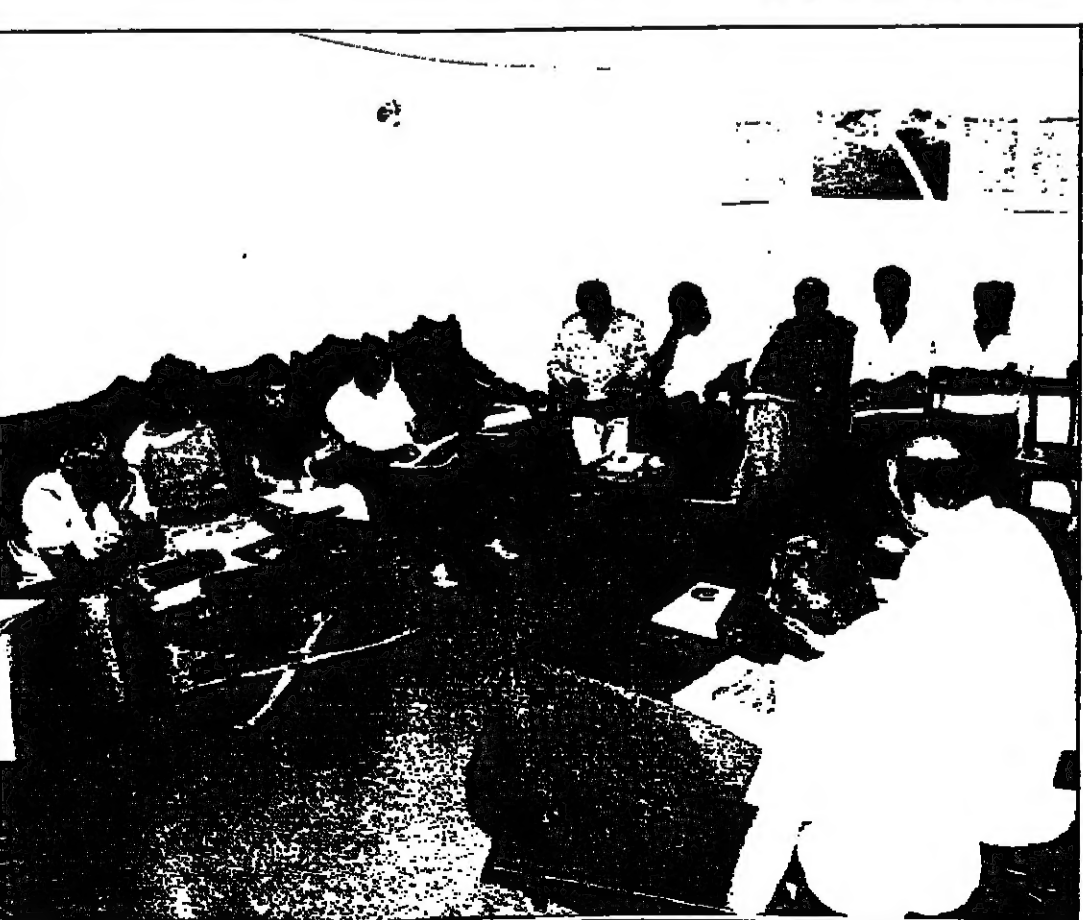
ويؤكد ان نعمان قد نسى قصصه او كاد منذ بدأت اعماله تقدم على المسرح.

وفي عام ١٩٨٤ انتهى نعمان من كتابة نص (ان اشد اليك) الذي عرض بعد عام تحت عنوان (مولد) وصاحب غايي ٧ ويؤكد فاروق عبد القادر ان هذا النص يمثل مع (برج الدايخ) ثنائية نعمان عاشور ونهاية تاريخه الدرامي لتحويلات الواقع المصري.. ففي (برج الدايخ) تقدم نعمان نحو تصوير تلك التحويلات المنهجية نحو الصدور الى القصة بأسرع الوسائل واكثرها يسرا : التبريد والوساطة وتجارة الشفق والاجساد، واستطاع ان يقدم شخصيات من تلك الفئات الطفيلية غير المنتجة.

اما مسرحية (ان اشد اليك) فهي (او مولد) وصاحب غايي، فهي مسرحية تتجسّد ضد التيار السائد في الحياة كما في الثقافة، وتتخذ موقفا

وفي عام ١٩٨٤ انتهى نعمان من كتابة نص (ان اشد اليك) الذي عرض بعد عام تحت عنوان (مولد) وصاحب غايي ٧ ويؤكد فاروق عبد القادر ان هذا النص يمثل مع (برج الدايخ) ثنائية نعمان عاشور ونهاية تاريخه الدرامي لتحويلات الواقع المصري.. ففي (برج الدايخ) تقدم نعمان نحو تصوير تلك التحويلات المنهجية نحو الصدور الى القصة بأسرع الوسائل واكثرها يسرا : التبريد والوساطة وتجارة الشفق والاجساد، واستطاع ان يقدم شخصيات من تلك الفئات الطفيلية غير المنتجة.

اما مسرحية (ان اشد اليك) فهي (او مولد) وصاحب غايي، فهي مسرحية تتجسّد ضد التيار السائد في الحياة كما في الثقافة، وتتخذ موقفا



كيف كانت أعمال نعمان عاشور تأريخا للواقع

الامانة. ثم - في اعلمه الهامه - تاريخا للواقع المصري من الخمسينيات الى الثمانينيات ولم يكن في تاريخه هذا محيدا. بل كان صديقا للناس الي تحت) وقد تغيرت مواقع (الناس الي فوق) وتبدلت اشخايتهم. وبقي نعمان لهم بالمرصاد لم يتوقف عن صحتهم ووضف اساليبهم ولم يسمع - مرد واحدة - لان يكون بينهم وبرحيل نعمان يسدل الدثار الاخير على صفحة مجيدة من صفحات المسرح المصري

ضد الانفتاح وما ادى اليه، وتقدم بعض النماذج للثنية. كاشفة عن اصولهم وتكليفهم وبعض اساليبهم في الصعود، وتواجههم وتدينهم وقد اضطر نعمان عاشور الى القيام ببعض تعديلات على هذه المسرحية قبل عرضها. وكان هذا (من بين جراح السنوات الاخيرة لاعند الدواعي هذه).

ويختتم الناقد فاروق عبد القادر دراسته بالقول بأنه على هذا النحو لنم نعمان عاشور الرسالة وادي



الوهم القضية

اذا اردنا في الوقت الحاضر ان نخرج برأي واحد حول قضية (الوهم) فان المنطق يقول يجب الا ننكر من التصريحات لأصحاب الشأن وان نترك الامر كي يكون طبيعيا فوهم ليست بالقضية الكبيرة التي تجعلنا ان نذهب الى عمر كدرس لكي نعرف الحقيقة منه ففهم صرخ اكثر من مرة وقال كلاما خثيرا في هذا الامر لو جمعناه كله واردا ان نخرج بتحليل واحد لكل تصريحاته لوجدناه يقول.. (وهم لمحمد عبده لانه الأفضل وما علي من كلمات فايق عبد الجليل) اما اذا اردنا سماع الرأي الاخر من الفنان محمد عبده فان فناننا الكبير سيلزم الصمت. ولا بد قرر في قرارة نفسه تقديم الاغنية بصوت مع محاولاته التي يكون جاليا يجربها مع مؤلف الكلدات في ان يحصل على نماذج بعد تقديم الاعذار للفنان ابوبكر بلقيشه وربما لتصريحات الشاعر الكويتي لآثر من زميل الهدف نفسه ان يقول (الكلمات). تخص الفنان بلقيشه واذا اراد التنازل عنها فهذا امر يهمل.

اذن من بقي في الساحة ومن هو صاحب القضية لا شك انه الفنان ابوبكر بلقيشه وابواصل معروف عنه انه، مثل في اللقاءات الصحفية والادلاء بالتصريحات حتى لو كان ذلك في امر يهم مكانته الفنية وكل ما ادى به وباجل: ان الاغنية من حقوقه واذا اراد عمر كدرس ان يسحب لحنه فليفعل ذلك اما الكلمات فليس له حق ان يسلمها لفنان اخر. وقد كان يردد بلقيشه خلف الكواليس من ان اللحن الذي في ايدى عمر كدرس ليس بذاك المستوى الذي كان يبذله بلقيشه له. واذا صح ذلك فان التردد في تسجيل الاغنية مردد بلقيشه نفسه وليس عمر كدرس او طرفا اخر غير ان بلقيشه لم يسا ان يجرع مشاعر زميله عمر كدرس باخفاقه بوضع لحن ناجح لاغنية كان يعتقد بلقيشه انها من اغاني الموسم الفالحة

وحتى نترك الامر نهائيا لوقت ظهور اغنية (وهم) بموسيقى عمر كدرس وكلمات جديدة او بكلمات فايق عبد الجليل وبلحن جديد فلننا نطلب الصفح من القراء الاعزاء الذين تحملوا قايانا نغم لهذا الاسبوع والتي ابنت رايها في الوهم الذي اصبح هما كبيرا على عدد من الناس واصبحت قضية قبل ان يسمع الناس فيها كلمات جميلة او لحنا مؤثرا

قيل - لارة.. الصراع على كلمات اغنية او للحن لا يعني في مفهوم الناس سوى شيء واحد وهو.. افلاس المبدعين من كذاب وملحنين ومطربين.

مساجلة جديدة بالقاهرة مسرحية :

تأليف : محمد عبد الوهاب

الأوضاع العربية بين الواقع الغنائي والواقع الفعلي !

موازيات تعبيرية للنص المسرحي



القاهرة - مكتب اليوم..

على خشبة مسرح (الطلعة) بالقاهرة، قدمت معالجة جديدة لنص نبيل بدران (يايا باي عرب)، الذي كان قد قدم تناولاً له، قبل أكثر من عام.. بالكويت.. أخرجه منتصف السويدي، وقلم بالدور الرئيسي فيه الفنان عبدالحسين عبدالرضا.

بمعناه الحي.

مترجمون

شارك في عرض (يايا.. باي.. عرب) بمسرح الطلعة، إلى جانب المخرج عصام السيد، الممثلون : أحمد كمال، إيمان عبدالرحمن، أحمد مختار، ملجود منير، عادل برهام، أحمد برقي، لبل بوش، عادل زهدي، فؤاد فرغل، فاروق الجبوري، وأعد موسيقى العرض مربي الحطاب، وصمم ديكوراته أشرف تميم.

بناء المسرحية/العرض، يعتمد

بشكل أساسي تركيب اللوحات المتعددة، التي تقص على مستوى لغة الحوار وعلى مستوى المشهد البصري معا - تصاعد الأم المواطن العربي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

المعالجة الجديدة

المعالجة الجديدة التي تقدم على مسرح (الطلعة) بالقاهرة، من أخراج عصام السيد، تحول أن تضفي على النص المكتوب أبعاداً جديدة، مستمدة من أقاليم موازيات تعبيرية مسرحية، بعدما - من - الأداء - التمثيل - وسوريا - بللوازي الحربي والموسيقى وانتهت بلبثته الخاضع لجموعه من اللوحات التي تنقل فيها الديكور بطريقة تقيم تجسيدا خاصا لما يقامه النص.

ولعل من دواعي أسفنا - إيداع - أننا لم نشاهد عرض منتصف السويدي، لتدور على ملابح التمثيل والتأثيل بين العرضين، ولستستكشف (من خلال المعالجة لنص واحد) ما يتخفى للنص، وما يتخفى للعرض.. إذ أسفلة بين أي نص وبين تقديمه مسرحيا تعد، بداهة، ميلا خصبيا لتحرك أي عمل مسرحي



تصوير سمير عبدالراضي

نحو نقطة البدء وهكذا، عبر المشاهد المسرحية التي تكشف لنا هذه الأوضاع المؤلمة وعبر اللوحات التي تجسدها، تتوالى رحلة

احباطات (عرب) و(زغروب)، لكي تصل إلى فلبها النهائي، ولكي يعود زغروب مرة أخرى - عرب، دعاه الفري الموانع بالزادات الحائلة، وبشراء كل مامو لريخي، وكل ما يتخفى لتاريخ الغير ليس لتاريخ العرب.

وعلى مستوى العرض المسرحي، تأخذ مطارات الأوضاع العربية مستويات أخرى، فيقوم بديكور العرض من الخشب، بتقديم موانع تعبيرية يتمثل في وجود مجسم ضخم لخريطة الوطن العربي كله.. ولكن - مع بداية المشهد - يتجزأ هذا المجسم، وتتفكك الخريطة إلى قطع من صناديق تحترق وتتفكك في مساحة خشبية المسرح، عبر اللوحات، بتوزيعات مختلفة، وتنتقل في تناثرها والتناثر بعض أجزاءها - المتناثرة العربية الفعلية ومحاولة تجاوز هذه التناثرات.

ومن ناحية أخرى، يقدم الممثل الموسيقي موازيا تعبيرية أخرى، فلاغنيات الوطنية العربية، مثل (أجاد يا عرب أجاد)، (حننا لسيدي)، (وطني حبيبي وطني الأكبر)، (وإذا ياللي تعالينا)

تدخل - هذه الأغنيات - كإطار بين كل لوحة وأخرى من لوحات العرض، وتقوم بخلق من طرقي مفارقة مع ما تقدمه اللوحات نفسها من مضامين تجعل الواقع الفعلي متناقضا مع (الواقع الغنائي)، من حيث التسامح - الذي يحلم ويتخفى بما ليس متحققا بعد.

وهكذا، عبر هذه المستويات المستوي اللغوي الحوار الذي تتحقق به أحداث العرض ولوحاته، والمستوى السيمي الغنائي الرباط بين هذه اللوحات، والمستوى البصري الذي تقوم عليه مشاهد اللوحات، تتناثر عناصر من التناثر المسرحي - (يايا باي عرب)، لكي يصل إلى نقطة العرض الأخيرة، حيث يفشل الجن في جمع التمثل العربي، ويحدث تشابه قديم في تكوين جديد وروح المشاهد البدائية لدى توافر شرط ضروري في الأخراج وهو أن يأخذ من المشاهد القديمة جوهر الخصال المعاصرة لروح المسرحية التي يخرجها.

فلأخراج مسرحية (دون جوان) لا ينبغي أن يسعى المخرج إلى خلق صورة طبق الأصل لأحدى خشبات المسرح التي كانت قلعة في عصر مولير.

ونقاط التفتيش القائمة بين الحدود العربية (هل تتكون فيلم « الحدود » لحمد المايوط وديريد لحام ؟) والمسؤولون المشغولون بشؤونهم الخاصة عن أعمالهم ومسؤوليتهم التي يفرض أنهم يقومون بها، والأذاعات العربية المتشعبة فيما بينها، والكتب (الناضلون) الذين يبيعون ضمايرهم واللامه من يدفع أكثر (؟) والمسلمات العربية الواقعة تحت الاحتلال والتي تتزايد ولا تنتقص، والخبراء الأجانب الذين ياتون للبلدان العربية ويفرضون شروطهم والشركات العالمية العربية التي تباع منتجاتها للحرب وتعمل على تخفيفهم وبينات الشجب والاستنكار والأدانة - حسب - أزاء ما يقوم به العدو الصهيوني من ماسرات تستوجب ردود فعل أكثر من ذلك، ومؤتمرات النوم والتصفيق (؟).

والنجمات السينمائية العربيات (بعض الفلام) القدمات للوطن العربي (بعض الفلام) ولجمع أموال تعود فتفشل بنوك الصهيونية، وشعارات ترغف السلام مع العدو الذي يعمل على تزايد قوامه، وما أن ذلك من أوضاع (تقتضي ألا يكون العرض قد بلغ في رصدها !).

المسرح وبقائنا يشترك الأدباء في رسم الموضوع المسرحي وأدبياته، لهم أن يروا المسرح الجديد يحاولون قبل كل شيء أن يبيحوا هذا أو ذلك من خصائص مسرح العصور المسرحية الأصيلة ويواصل ما يروا في قوله، واندخال الخصائص المعاصرة للمسرح للقصور المسرحية أن المخرج يسبح بحلجه للاهتمام بأبعاد الخلق البدائية لدى توافر شرط ضروري في الأخراج وهو أن يأخذ من المشاهد القديمة جوهر الخصال المعاصرة لروح المسرحية التي يخرجها.

فالأخراج مسرحية (دون جوان) لا ينبغي أن يسعى المخرج إلى خلق صورة طبق الأصل لأحدى خشبات المسرح التي كانت قلعة في عصر مولير.

فالأخراج مسرحية (دون جوان) لا ينبغي أن يسعى المخرج إلى خلق صورة طبق الأصل لأحدى خشبات المسرح التي كانت قلعة في عصر مولير.

فالأخراج مسرحية (دون جوان) لا ينبغي أن يسعى المخرج إلى خلق صورة طبق الأصل لأحدى خشبات المسرح التي كانت قلعة في عصر مولير.

جزء واحد من هذه الأوضاع، حيث أكد على أننا نعيش عصر إصدار الفتوى العربية بكل لحوم مؤلفا من الأطفال والنساء والشيوخ.

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

في هذه اللوحات/المراميل التي يمر بها المواطن عرب والجنبي زغروب، تتجسد لنا مسرحيا نشرة الأخبار التي تحدثت عن انجازات والتضارعات لم تتحدث عن برامج التلفزيون المقلعة، وبرامج

الحسرة.. مفقود في الأندلس!

والمدربون ماذا ففعلوا للأشرطة الرياضية..؟



مدير محطة تلفزيون الدمام



أحد الأعمال التلفزيونية المحلية



إبراهيم جبر



مبارك الهيم

المخرج السعوي مطلوب في أعمال فنية تلفزيونية الدمام

المطربون.. هل بدأ التنافس بالصوت؟

جبر يحتاج التشجيع.. والممثلون يتحدثون في الخفاء

من شعر الأمير خالد الفيصل
ياضيق الصدر به وسع
الخطر
نينا يزين مستأهل الضيفه
اه على مفيرج حريتك. قدر
وا له الحكم في ديرة مخاليفه
ويحيه احيينا المخرجون الذين
يتولون مقامه عمليه في التلفزيون
كالكاسم نفسه ومبارك الهيم
وغيرهما فها اكثر فها لما
ينظرون النور والمثل والعمل بشكل
علم

الجميل وخالد السيد وإبراهيم جبر.. العمل من أخرج زكي القسم.. ويقول بعض الممثلين أن العمل يعتمد على الإخراج فقط أكثر من اعتماده على نص بعينه هو يعمل مقاطع أو مشاهد تتركز على شخصيتين والأبوار الأخرى تأتي ثانوية أو مكمله والمشروع بعد ذاته جهد طيب من الناصر ويستحق الشكر والافتخار به في التلفزيون لأن مبدع الأفكار أن يكون مخرجاً وليس مجرد ممثل

الاستم تشدون واقعا افضل لسرحكم وتمتلكم الكلام في الخفاء ان يجلب نتائج مرضية

تتفاجأ عندما تدخل محل بيع اشربة بصور كثيرة.. تحاصر في المحل بنظرات وإبسمات وأوضاع مختلفة.. وتنبيل هذه الصورة باسماء كبيرة وامور أخرى لعل أهمها اسم المؤسسة المنتجة لهذا الشريط

المتابع للنشاط المسرحي المحلي يلحظ انه يتركز عادة لدى جهة واحدة غالبا منتظما بان تعطي وتنتج نتيجة ان هناك اهتماما تملح غالبا في احتواء هذا النشاط والعمل له من بداية تأسيسها ورصد ميزانيات كبيرة لهذا النشاط ودعمه.. مما اتاح للمواهب والممثلين الانتساب ثم العمل وترك القنوات الأخرى التي يمكن ان تكون قناة أخرى للعطاء المسرحي.. ومع ان جميعه الثقافة والفنون هي الجهة المعنية الآن.. بالنشاط المسرحي فمن الواجب ان يمتد هذا الاهتمام الى جهات أخرى لعل أهمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكاتبها الرئيسية والفروع الى الأندية التي غالبا ما تهتم بالنشاط الرياضي

إبراهيم جبر واحد من الشباب المحسنين للنشاط المسرحي على ان جبهه المسرح عودا نشاط من جمعية الثقافة والفنون الى التلفزيون.. الى ما يمكن ان يعطى من خلاله لكنه يصطدم احتمالا بشخص كان من المفترض الا يكونوا عليه او قد نشط شخص ما.. مؤخرا قدم نصا للتلفزيون عيل بوككتشي.. وهو عبارة عن مسلسل من ١٥ حلقة شارك فيه عدده محفوظ المنشد وقام بعمل السيناريو.. جبر.. نفسه التلفزيون اعترض عن المسلسل في اول الامر لاسباب على حد قول المخرج رضوان عبدالله.. وكذلك مدير المحطة.. انها فنية واضيق الوقت وكان هذا قبل رمضان.. وكان بالامكان تقديمه.. كعمل خلال رمضان لتعلق اغلب مواضعه بنفس المناسبة وبعد ذلك يتم اتصال بإبراهيم من المخرج رضوان.. حول العمل نفسه لكن جبر.. انصافا وما زال النص يبحث عن مناسبة تتماشى مع مواضعه.. هذا العمل ليس الاول لإبراهيم جبر.. فقد قدم اعمالا.. خصوصا.. قبل ذلك وكنت جيدة

بالحوالات المرسلة التي كانت تقام على مستوى المدرسة او على شكل اكبر.. مستوى المنطقة.. لكن هذا الاهتمام لم يحققه بدأ يتناقص حتى لم يكن للمسرح المدرسي ذلك الاهتمام الذي يمكن ان يكون دعامة لنشاط مسرحي أكثر تقدما.. لتنتقل الى الأندية التي أخذ دورها يقلص كثيرا عما كان مؤملا منها

غالبا ما يلتقي ببعض المسرحيين او الممثلين على الوجه الاعم.. وكثيرا ما يفتخرون من اشياء كثيرة ويتحدثون فيما بينهم عن الفرص التي لا تنح لهم والاعمال القليلة التي يجب ان تتخذ شكلا آخر هذه الاحاديث غالبا ما تكون عندما يرون الاجواء صافية غير ملية بالغيوم بحيث تكون الرؤية واضحة والسؤال لولاء الزملاء لماذا لا تصحبون اولاد واخيرا المسئول عن نشاطكم.. الذي اعرفه ان كل الجهات يبدوا ان تعمل والمسئول يهمن ان يسمع وبعد ذلك وبعد ان تكون نتائج.. سلبية.. يمكنكم ان تتحدثوا اكثر حتى على مستوى الصحافة

مسرح الأندية بدأ يتغير ويخرج الى الوراء خطوات كثيرة غاب التنافس واين الأعمال الجيدة واين المشاركات الخارجية.. واين اشياء كثيرة يجب ان تعطي اولويات على أنشطة أخرى لاتزيد في مجملها فائدة عن النشاط المسرحي.. ومثلما هي عليه الأندية بالمدربين والتسليم على جيلهم ودفع البيلغ الكبيرة لهم.. لماذا.. وليس ضروريا ان يكون بلبل.. ان يجلب مدبرون لانتشطة المسرحية والثقافية الأخرى فهم لا يكتفون بالبيلغ التي يكفلها مدرب كرة القدم او سلة او طائرة.. الخ



عبدالحسن النور



سمير الناصر

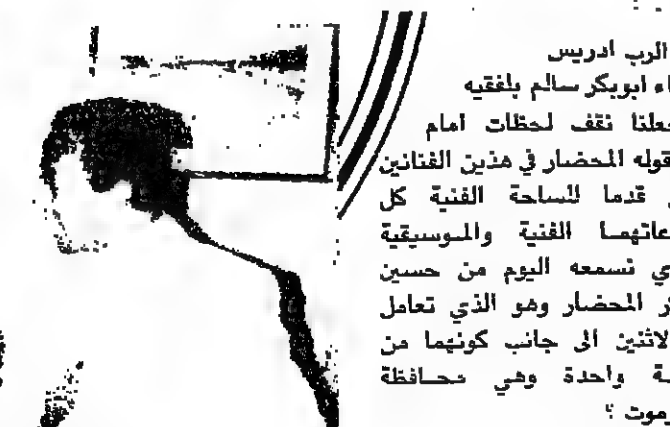
أبو بكر يلف فيه وعيد الرب أدريس في الحزن

حسين المحضار يعقب على أدريس ويرفض أن يعدل في كلامه



بشير ملحوظ في أدائه للأغنية الصنعائية - أجهه ربي صنعله

كلمات أغنية مشفوعة « بشيك » اتهام للمحضار.. فهل يدافع عن نفسه



عبد الرب ادريس

يكون بلقيته مرفقا في اختياره للكلمة واللحن؟
تسم وليكن المثال الذي نحتدي به الشريط الأخير للفنان بلقيته في شريطه الأخير ثلاث اغان ناجحة منها « غدره عن الناس » وهي اغنية ذات لحن جميل ومستقبل هذه الاغنية يعود الى صوت قديم يتغنى به اهالي منطقة معينة في حضرموت وأريد ان أقول الحقيقة في هذا الامر ان الفنان بلقيته طلب مني كشاعر ان اكتب له كلمات الاغنية التي كان يغنيها وهو الذي تعامل مع الاغنية في جوانب كونها من منطقة واحدة وحفاظه حضرموت

رد قائلا: نعم ولكن اعترف الآن ان ذلك لم يكن في رأي فيه اذن لكن حكك الآن قاطعا فمن هو عبد الرب ادريس ومن هو ابو بكر سالم بلقيته؟
عبد الرب يتفوق على بلقيته حكسي قاطع ولا رجعة فيه وليكن هذا الامر سمعوا للجميع خاصة المعنيين بالادب.. عبد الرب ادريس دخل الى الفن عن طريق الدراسة وتيل الشهادات اضافة الى موهبته وهو اليوم علما من اعلام الموسيقى اما الفنان ابو بكر سالم بلقيته فانه فنان يملك صوتا جميلا له ابعاده ومحبوبيا جماهيريا كما ان عبد الرب ادريس يتفوق على ابو بكر سالم بلقيته من الناحية العلمية اي على الأغنية شيئا جديدا وهو الشرح.. عموما الاغنية هذه متراجحة عكس اغنية ام لطيف التي ظهرت بشكل غير متناسق مع القافية.. ولكن لحن هذه الاغنية عذب جدا كما ان لحنه تحسن

جدة/جميل محسن:
الساحة اليمنية غنية بمؤلفيها ولحنها وفنانيها الذين قدموا للفن العربي فان الساحة اليمنية غنية بالاسماء ولكن هناك اسم يظل الافضل دائما نتيجة مجهوداته وتواجده المستمر وهذا الفنان اليمني هو ابو بكر سالم بلقيته الذي انطلق من الحفلات الغنائية التي كانت تقام على مسارح عدن في السنينات الى ان رحل منها في اواخر الستينات وتحديدا في عام ١٩٦٨م والفنان بلقيته الذي اول المحضار خاصة في اللون الحضرمي من فن الغناء اليمني ثم ينتقله الى عدن والتصاقه بشاعر اللون العدني الشاعر الراحل لطفي جعفر امان والذي قدم معه اروع ما غنى بلقيته « زمان كانت لنا ايام » « اعيش لك » « كل شيء بيننا انتهى » « سمعت الشوق » « وصفا في الحب » هو اليوم من أبرز فناني الخليج والجزيرة العربية غيو الى جانب املاكه مواصفات الفنان الموصل والمؤثر فنان متف وشاعر ومحاولاته في كتابة الاغنية حققت له نجاحا كبيرا شهد له فيها كبار الشعراء الغنائيين

ابو بكر ادريس والمحضار وبذكرنا لاسماء هؤلاء الفنانين اليمنيين الذين تغفر بهم لانهم استطاعوا ان يقدموا الكلمة الشعرية المؤثرة واللحن الموسيقي الجميل والاداء في تقديم ادم عنصرين في الاغنية فان لقاء اليوم والذي نستبعد فيه الشاعر اليمني الكبير حسين ابو بكر المحضار لكونه اليوم في موقف الحكم بين الحان



عبدالحسن النور



سمير الناصر

في معرض الملكة بين الأمس واليوم بالقاهرة

عشرات الألاف يزورون المعرض

رئيس تحرير روز اليوسف سعيدنا في مصر إن نرى هذا التطور المذهل بالملكة وان نرى صناعتها وتخطيطها مستقبلياً مدرسياً



القاهرة - مكتب اليوم - فالح الصغير - عاطف مصطفى :
أكد المصريون مدى العلاقة الحميمة بين الشعبين المصري والسعودي في أقبامهم المائل لمشاهدة (الملكة السعودية في مصر) والتي يتم عرضها بالقاهرة ..
وأشادت العديد من شرائح المجتمع المصري ، والذين شاهدوا المعرض حتى الآن وزيد عندهم على المليون مشاهد الطفرة الهائلة التي حققتها الملكة في السنوات الأخيرة ، خاصة الصناعات الحديثة التي تفي بجاجة المستهلك السعودي ، والتي تصل جودتها إلى أرقى المستويات العالمية ، وذلك بفضل التخطيط العلمي السليم ، ضمن خطط الملكة للنهوض بالصناعة والزراعة والاقتصاد الذاتي .

كما يواصل المصريون الزحف يوميا من العشرة صباحا حتى الساعة مساء لمشاهدة المنجزات التي تحققت بفضل القيادة الحكيمة للأسرة السعودية الحاكمة ، والتي تسعى دائما للتطور الذي يحقق للمملكة دورها المنشود عربيا وعالميا .
فمنذ افتتاح المعرض للجمهور يوم الجمعة الماضي بدت منطقة المعرض بمدينة نصر بمصر الجديدة خالية من النخل ، يحتشد بها بشر كثير اتوا فرادى وجماعات وعشوا الساعات داخل المعرض يتفقدون أقسامه المختلفة ، حيث يستقبلهم على باب الدخول شبل سعودي بلباسه عذبة ، ويتم تزويدهم بالمطبوعات والكتيبات وبالاعداد الخاصة من المجلات والصحف السعودية التي صدرت بمناسبة انعقاد المعرض في القاهرة .
ولرى أعدادا هائلة تقف أمام القلاع والأبراج القديمة في الملكة والتي تحكي قصة التراث العريق ، والمجد الغابر للمملكة العربية السعودية ، ومنهم من وقف طويلا أمام هوية تربية الصقور لدى عرض التطور الحضاري

السعودي بلد النبي ومهبط الوحي ..
لحق بلد خادم الحرمين الشريفين الذي حقق لبلاده ما يشاهد من تقدم ورفق وايمان .
وريات الطلب يسأل المشركين عن الاجتهاد ، ويسجل بعض المعلومات في ورقة خاصة ، ولم يترك المعرض الا في الساعة مساء حيث علت السعادة والبشر وجهه ، ونكر في لانه سوف يحضر مع اخيه حسام واسرته في اليوم التالي لمشاهدة المعجزة السعودية متمثلة في هذا المعرض المشرف بكل معنى الكلمة .
وفي اللحظة التي كنت اتجول فيها بين المواقين لحيته يشي بشموخ رايت الكاتب والصحفي مكرم محمد أحمد

طلاب الثانوية

العامه : من صالة

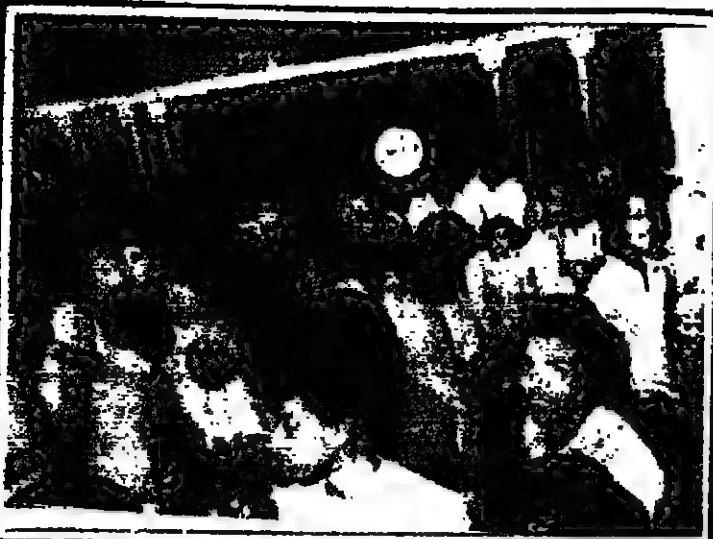
الاختبارات الى

صالة المعرض

الاستاذ محمود التهامي رئيس تحرير روز اليوسف في عدد الاثنين ٢٢ يونيو ، حيث يقول (ولقد توقفت طويلا أمام الاستقبال الحلال الذي استقبلت به القاهرة معرض السعودية بين الامس واليوم ، وتوقفت أكثر أمام التطلعات المتنامية بين الرئيس مبارك وبين الامير سلمان بن عبدالعزيز شيف القاهرة أثناء افتتاح المعرض ، بارضا بمدينة نصر ، فالتفتل القاهرة بللمعرض السعودي ليس احتفالا دبلوماسيا يتدرج فقط تحت باب المجاملة التقليدية ، وإنما هو يعكس اهتمام القاهرة بجهده واضح بثلثة السعودية الدولة العربية الشقيقة لتنمية بلادها والاستفادة بالحدث ما وصلت اليه التطورات العلمية لخدمة المواطن السعودي وتشجيعه على ملاحقة العلم المتطور .. وأنه ليسعدنا جدا هنا في مصر ان تنمو في السعودية صناعة حديثة ، وان يكون هناك تخطيط مستقبل مبرور بعناية في دولة عربية ، وقد شاهدت - وما زال الكلام على لسان رئيس تحرير روز اليوسف - أثناء زيارتي للسعودية ملامح التطور الواضح في كل مرافق الدولة وما تقدمه من خدمات للمواطنين في البلاد ، تماما كما لحق التطور بخدمة شيف بيت الله الحرام في مكة المكرمة ، وفي مدينة رسول الله عليه الصلاة والسلام .
وقد عبر الرئيس حسني مبارك عن ذلك بوضوح أثناء افتتاح المعرض ، حين قال أننا نسجل للقيادة السعودية أنها حققت لبلادها نقلة مذهلة الى افق العصر الحديث ، وهو تعبير منصف عن حقيقة شامتها وشاهدنا كل من زاروا الملكة في الآونة الأخيرة ، ونتوقع ان يشاهد الرئيس مبارك بنفسه في القريب ان شاء الله .

وسوف اسمح لنفسي ان اتوقف عند سطور من كلمة الافتتاح التي القاها الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ، وتطور حول العلاقات المصرية السعودية .. يقول (انني مهما اعربت واسهبت في وصف تلك العلاقات فلن استطيع وفاء سطر واحد من تاريخها الكبير ، غير انني ادرك بحكم موقعي ومسؤوليتي ما يعمل له اليوم قلنا مصرتنا وملكنا للمدى يؤازره وفي عهده من اجل تحقيق تلك العلاقات وتقوية قواها .
اننا حين نتوقف عند المعرض السعودي ، وما حققه من نجاح مصري سعودي ، نتأكد تماما ان فترة الامتداد في القاهرة ، تقوى عشرات المؤتمرات واللقاءات الثنائية ، والخطب والبيانات والتوصيات ، انه بين بلخ . يحمل ثيرة صالحة ، ثيرة حب من الشعب السعودي الى شقيقه المصري ، هكذا بكل الوضوح والثقة والاعتزاز بالقلم . بل الاعتزاز العربي الاصيل ، بفترة العربي على بلوغ غلته بالفتاح والعمل ، بالعرف والجهد المتصل .
فلما تزحف عشرات الافات يوميا ، نجد محبي الشؤون الثقافية يحرصون على حضورها ولان الكلمة الصالحة تدخل الى القلب مباشرة ، فقد اقيمت مساء السبت الماضي اول ندوة عن انشاء الطرق في الملكة ، كان قارضا الدكتور ناصر السليم - حيث تحدث بأسهل عن أهمية الطرق في الملكة ، وربطها بعضها ببعض ، والاستراتيجية التي تقوم عليها الخطط الطموحة في هذا المجال .
ويوم السبت ٢٧ يونيو يلقي سعادة الدكتور فؤاد قاري وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية بالملكة محاضرة عن الاعلام السعودي والعلاقات السياسية . كما يلقي سعادة الدكتور عبدالغذامي استاذ قسم اللغة العربية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة بعنوان (الادب والثقافة في الملكة العربية السعودية)
ويلقي ايضا سعادة الدكتور فهد الحارثي المشرف العام على تحرير مجلة البيلعة محاضرة عن (تطور الصحافة في الملكة العربية السعودية) .

يبقى معرض الملكة بين الامس واليوم ... للمملكة السعودية نقلة مضنية في قلب كل مصري شاهد المعرض ، وأمل يتجدد في كل يوم من خلال قلوبين يحلمان الاف المصريين يوميا من النجوم والكواكب والفكر والمدن في الصعود والوجه البحري وبيلجان يشاهدوا انجاز الاشقاء وحضارة المستقبل .



مقتطفات من المعرض

الامير سلمان بن عبدالعزيز
كبار المسؤولين السعوديين

القاهرة/مكتب اليوم/فالح الصغير/علاء الدين مصطفى
استقبل سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بمقر القلعة بمصر الطاهرة مجموعة كبيرة من كبار الكفاءات والمصنفين المصريين .
ولم يرحب خلال اللقاء بالعلاقات الاخوية التي تربط بين مصر والسعودية ووصف سمو القلعة بمعرض الملكة بالقاهرة انه رسالة توحيد وتعظيم للحب والود الذي يجمع بين الملكة ومصر .
وحضر هذا اللقاء السيد اسعد ابوالنصر رئيس مكتب رعاية المصالح السعودية بالقاهرة والكثير من شيوخ جمجوم وكبار وزارة الاعلام المساعد ورئيس اللجنة الاعلامية لمعرض الملكة بين الامس واليوم .

٢٠٠٠ مواطن سعودي بالقاهرة

● وصل مطار القاهرة اول امس ٦ رحلات اضافية للخطوط السعودية نقلت ٢٠٠٠ مواطن سعودي لمشاهدة معرض الملكة بين الامس واليوم .
● هذا وقد اصدرت مديرية البريد بالملكة طابعاً بريدياً خاصاً عن معرض الملكة بين الامس واليوم بالقاهرة منها في الاعلام عن المعرض وتقديراً للادوار التي اقيم من اجلها .

تخصيص يوم المحرمين

● كما تقرر تخصيص يوم للموعظين خاصة مصابي حرب العرش من ريشان لزيارة معرض الملكة حيث توفر لهم كافة التسهيلات التي تمكنهم من الطواف بكافة اجنحة المعرض . وتقدم لهم بعض الهدايا التذكارية . وسوف يعلن عن هذا اليوم الخاص بمختلف وسائل الاعلام المصرية .

محاضرة عن مدينة الدواجن

لقى امس معالي الاستاذ عبدالهادي العلي النعيم امين مدينة الرياض محاضرة عن التطور الحضري لمدينة الرياض بمعرض الملكة بين الامس واليوم بقلعة الليزر .. يتحدث فيها عن التطور التاريخي لمدينة الرياض والنهضة الحضارية والعمرانية التي شهدتها في السنوات الأخيرة للصين واحدة من اجمل العواصم العربية والعالمية .

وكيل وزارة التخطيط في ندوة المعرض
عمليات التنمية بالملكة شريحة مهمة

● استعرض الدكتور حسن سجنين وكيل وزارة التخطيط في محاضرته اول امس التي القاها بمعرض الملكة بين الامس واليوم بقلعة الليزر عمليات التنمية التي تمت بالملكة وقال انها تنمية عربية في نوعها من حيث الرؤية القصير الذي تمت فيه ومن حيث العمق والشمولية . كما انها استضافت تفادى الجوانب السلبية للتنمية مثلما حدث في بعض الدول العربية للذخيرة الاخرى .

وقال ان للتنمية في الملكة ثلاثة ابعاد رئيسية هي البعد الاقتصادي والبعد الاجتماعي والبعد الثقافي . اما استراتيجية التنمية فاعلم ان مدعى التراث الاسلامي وقيمته الاخلاقية والحضارية والنظم الفكرية الخاص في خطة التنمية ودور القطاع العام في خطة التنمية

تويوتا

سيارة الملايين تهديك الملايين

١٥٥ جائزة

اشتر الان سيارة تويوتا واحصل على قسيمة الاشتراك .
والمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأقرب صالة عرض تويوتا .

جوائز لكل جائزة كيلو ذهب

جائزة

كل جائزة تساوي ١٥٠٠٠٠ ريال من منتجات توشيبا / اكاي وللفنا شحوق اختيار المنتجات .

جائزة

كل جائزة تساوي ٨ صيانت دورية مجانية حق الـ ٥٠٠٠ كلم .

بمناسبة بدء العطلة الصيفية عرض خاص لموظفي الدولة والمؤسسات الحكومية

خصم كبير من أسعار التسيط دفعة أولى مخفضة / اقتساط مريحة * قبول كفالة موظف حكومي لموظف آخر .

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

تويوتا

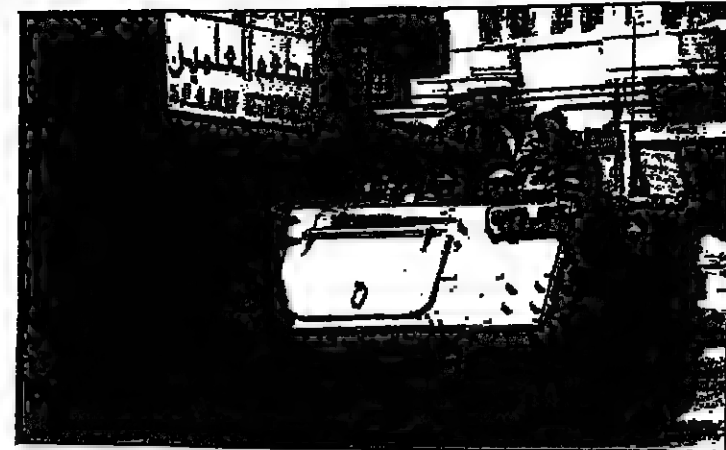
الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة

© TOKIOHAKA

جبل المقاومة الفلسطينية تحت الاحتلال

قوة المقاومة الفلسطينية تستعيد لها طابع المروءة

محام فلسطيني يتجول في المدن الأمريكية لعرض الظروف المأساوية تحت الاحتلال الصهيوني



ممرات العدو وبدايات في مواجهة المنيح العزل - صورة أرشيفية

واشنطن - كونا - يختلف الفتي الفلسطيني مروان الجعينة الذي يقع في يد أحد المجرمين الإسرائيليين في الضفة الغربية المحتلة اختلافا جوهريا عن أجداده فبين العالم الذي يتحولون هذه الأيام إلى مرحلة الرجولة في بدايتها المحيرة في أنه على هذه المرحلة قبل الأوان بسبب الأم احتلال وطنه.

فروان هو واحد من بين ٣٢٠ فلسطينيا تتراوح أعمارهم بين العشرة والسابعة عشرة سنة تسجنهم سلطات الاحتلال الإسرائيلي المستمر منذ عام ١٩٦٧ في سجون القلعة الذي يقع في الشرق من مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية حيث يتلقون جنود الاحتلال في سجون هؤلاء الفتيان سوء العذاب.

فجبل الفتيان هؤلاء الذين ولدوا في ظل الاحتلال البغيض لوطنهم يعرفون باسم جبل الاحتلال أو جبل الحجارة وتقبل المولودون وهم بتدريج أكبر جبل المقاومة.

وهنا قصة محمد اللبدي وزوجته أمل وهذان الفتيان يعيشان في مدينة البيرة المجاورة لرام الله. أما شقيقه محمد اللبدي فهو في الخامسة من عمره فيعيش في قرية أبو عيسى في أطراف القدس الغربية.

ويتنقل باقي أفراد العائلة في سائر أنحاء العالم أيام السعادة والحزن. لكن محمد وأمل ولدوا ومكثوا يشربون آبهم في شيء واحد ذلك أنه يشرب على كل واحد منهم أن يذهب في الصباح الباكر من كل يوم إلى مخفر الشرطة لأتيت وجدهم أنه أنه قيد الإقامة الجبرية لأسباب غير محددة.

التي. وتندم سلطات الاحتلال الإسرائيلي هذا القيد كل ستة أشهر. وهناك عبد القادر محمود الفلسطيني من قرية تلحن بضماء أمه التي عمل السنوات يجد وأمانة ليحبل علفه قوامها تسعة أنس. وفجأة طلب منه سلطات الاحتلال بيع أرضه وهدمته بالقتل أو الحق الصخر مالم يفلح. وعندما فشلت هذه السلطات في حمله على بيع أرضه حرمته من وفاته في التخليص.

لكن عبد القادر يرى في أنه لن يبيع ولو قدم واحد من أرض أباه وإجداده حتى لو عرض الإسرائيليون عليه ماله العالم ويعتقد أن سلطات سلطات الاحتلال الإسرائيلي أن تزج ملكية الأرض بقوة السلاح لكنه يشهد في نفس الوقت على القول أنه سيقوم وسبقه. والدية قرية تقع على مسافة ٣٠ كيلومترا إلى الغرب من رام الله وهي تقع على ما يسمى بلقطة الأخضر وتدعى إسرائيل أنها جزء من فلسطين التي احتلت في عام ١٩٤٨.

وبالرغم من أن الفلسطينيين الفلسطينيين في البداية كانوا قد حصلوا على رخص من الحكومة العسكرية للاجئين السجاء الجدد الذين يربون الإسرائيلي العلم في الضفة الغربية بتشييد أبنية في قرىهم إلا أن السلطات الإسرائيلية تنوي أن تضع يدها على القرية وتخطط لهدم منازلها واقتلاع القرية.

الحزب الحاكم في عدن يؤكد استمرار جهوده لتحقيق الوحدة اليمنية

عدن - ق ن - قرر المؤتمر العام للحزب الاشتراكي بجمهورية اليمن الديمقراطية في ختام أعماله لليلة قبل الماضية ٢٦ من أعضاء اللجنة المركزية للحزب قبل أنهم متورطون في أحداث الثالث عشر من يناير ١٩٨٦ وتعيين أعضاء جدد بدلا منهم.

كما أكد البيان الصادر عن المؤتمر واتذاع اسم راديو عدن أن الحزب يزال يبذل جهوده لتحقيق الوحدة بين شطري اليمن مشيرا أن أحداث ١٣ يونيو لن تعزل مسيرة العمل بهذا

الصد. وقد عبر السيد علي سالم البيض الأمين العام للحزب في مؤتمر صحفي عقب انتهاء أعمال المؤتمر التي استمرت يومين عن قلق بلاده لتطورات الوضع في منطقة الخليج بسبب استمرار الحرب العراقية الإيرانية.

وأكد البيض مجددا تضلع بلاده مع الثورة الفلسطينية ودعمها لها كما أكد تأييد بلاده لضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط والمقررات السوفيتية بشأنه.

بلد اجتماعات اللجنة اليمنية الجزائية المشتركة

صنعاء - ق ن - وصل اسم إلى الجزائر السيد محمد الخادم الوحيه وزير الاقتصاد والموين والتجارة في الجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد لحضور اجتماعات اللجنة الجزائرية اليمنية المشتركة التي بدأت أعمالها أمس وتستمر ثلاثة أيام.

وصرح الوزير اليمني قبل مغادرته صنعاء بأن اللجنة ستبحث في اجتماعاتها عددا من موضوعات التنسيق والتعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية بما في ذلك مصالح البلدين.

وأشار إلى أنه سيقام خلال هذه الزيارة رسالة من العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية إلى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.



المختار - وس - استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين اسم وفد كلية الدفاع الوطنية اليمنية برئاسة المارشال بي كي بوري الذي يزور البحرين حاليا.

وقد استعرض سمو الشيخ عيسى مع الوفد العسكري الهندي العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين وسبل تدعيمها.

وحضر المظلة سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد رئيس الوزراء برفقة وفد من الوزراء والمسؤولين البحرينيين.

رسالة من حبري لاين جديد

بوانر مصالحة تشادية

الجزائر - ا ف ب - ذكر مصدر رسمي أن الرئيس التشادي حسين حبري كلف وزير داخلية أمس الأول بتسليم رسالة إلى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بالعاصمة الجزائرية.

غير أنه لم يكشف القلق عن مضمون هذه الرسالة وكان محمد ائقو وزير الداخلية التشادي الذي سلم الرسالة قد وصل يوم الخميس الماضي إلى العاصمة الجزائرية يرافقه سكرتير الدولة التشادي للشؤون الخارجية وسفير تشاد لدى باريس.

وأكد مصدر تشادي أنه لم يتم حتى الآن إجراء أي لقاء بين محمد ائقو وجوكوني عويضي رئيس حكومة الاتحاد الوطني الانتقالي في تشاد والذي كان قد عاد إلى العاصمة الجزائرية في الخامس من الشهر الحالي بعد قبضه بجولتين في إفريقيا زار خلالها كلا من ساحل العاج والكونغو وبينين ومالي والنيجر والكاميرون. وما يذكر أن سلسله من اللقاءات كانت قد جمعت في العاصمة الجزائرية في الفترة من منتصف مارس ومستهل أبريل الماضيين بين جوكوني عويضي وأئقو فضلا عن كافة الاتجاهات التشادية تقريبا وكان مصدر تشادي قد ذكر حينذاك أن تلك اللقاءات اتحدت في نقاشات للبدء في تحديد الإطار الدستوري للبلاد على أساس إجراء مصالحة جميع الاتجاهات.

ترشيح مبارك لفترة رئاسية ثانية تحظى بمباركة جميع الاتجاهات المصرية



الرئيس مبارك

القاهرة - ا ف ب - يطلق معظم المراقبين في القاهرة اسم الاثنى عشر الاعتقاد بأن الرئيس المصري حسني مبارك يعظم على الأرجح تولي الرئاسة لفترة جديدة أخرى لمدة ستة أعوام.

وأعلن يوسف والي أمين عام الحزب الوطني الديمقراطي - الحاكم - الذي يرأسه الرئيس مبارك أمس الأول أمام النادي السياحي للحزب أن اختيار الرئيس مبارك كمرشح على قومي يسود على الترشيحات الحزبية وأن أحزاب المعارضة تعي ذلك وعكست مشاعر الصحف اليومية اسم الاثنى عشر الرئاسة.

ويذكر المراقبون أنه بذلك أعطيت ضربة لاسلام لانتخابات الرئاسة المصرية التي ستجرى في أكتوبر المقبل ويذكر والي الذي يشغل منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمن الغذائي أن تقديم الترشيحات سيبدأ في يوليو المقبل.

ويصنح الدستور على أنه يجب أن يختار ثلاث أعضاء مجلس الشعب على الأقل المرشح لرئاسة الجمهورية ثم يحصل على موافقة ثلثي النواب ليكون المرشح الوحيد للرئاسة ثم يجري استفتاء عام على اختيار هذا المرشح

أيتا تعترف بارتكابها «خطأ» في مذبحه برطونة



تشجيع جنازة ضحايا المذبحة تحولت إلى مظاهرة معادية لايتا - واس/اب

دالما الخطوط العريضة للعمل السري. ولتتها تركت للمجموعات المسلحة مسؤولية تنفيذ العمليات. ولاحظ في هذا الصدد أنه حتى الحركات الوطنية في كتلونيا الاثر التزاما دينيا هذه العملية الأخيرة لداعية استقلال الباسك.

وحيث أمكن دائما تجنب الماس. وفي يوم الجمعة في برشلونة خاطروا بارتكاب مذبحه وخمسة وعشرين كيلوجراما من البلاستيك المخفي في سيارة متوقفة تحت التجسس الكبير القلق من شغب.

وفي هذه الحالات تنصيص أيتا بتحمل المسؤولية كاملة يتضمن اعترافا بأن خطأها ليس ماليا وحسب ولكنه أيضا سياسي. ويبدو هذا واضحا في نص بيانا حين تعترف بالقرار الذي يستحيل إصلاحه والذي يفرض وضوح كلفها والعلاقات القوية بين شعبي الباسك وكتلونيا.

وقال سالتاجو راميلتول مدير صحيفة (الوي) اليومية والتي تصدر في كتلونيا والتي يبلغتها منظمة أيتا يوم الجمعة بأنفسها المتجر في حديث لوكالة فرانس برس الليلة قبل الماضية

المعارضة توهل ومظاهرات كبيرة لتحية أجوار الحوار

الرئيس الكوري يوافق على لقاء عيم المعارضة لتسوية الأزمة



عدد من الكوريين المعلقين أثناء المظاهرات - واس/اب

سيول - الوكالات - قال المتحدث باسم حزب العدالة الديمقراطي الحاكم في كوريا الجنوبية أن الرئيس تشون دو هوان وافق أمس على عقد اجتماع لم يسبقه مثيل مع الزعيم المنشق كيم يونج سام لمناقشة سبل حل الاضطرابات السياسية في البلاد.

وقال المتحدث أن الرئيس تشون قبل نصيحة روه تاي - وهو رئيس الحزب أن يجتمع بكيم وزعماء المعارضة الآخرين للمساعدة على إزالة أسباب الاحتجاجات العنيفة المناهضة للحكومة في الشوارع والتي مضى عليها نحو أسبوعين.

ويطلب كيم زعيم حزب اتحاد التوحيد الديمقراطي - وهو جماعة المعارضة الرئيسية في البلاد - بعد اجتماع مع الرئيس تشون منذ وقت طويل لكنه وضع ذلك شرطين هما الإفراج عن جميع السجناء الذين اعتقلوا منذ بدأت آخر حواش شغب في العشر من يونيو الحالي وبلغ الأرقام الجبرية من المنشق كيم داي جونج. وقال المتحدث باسم كيم يونج سام أمس أن الزعيم المنشق سمع بلبقاء عن اجتماع فله لكن لم يفتحه أحد في ذلك اليوم. وأضاف المتحدث قوله إذا كان معروضا على لقاء فله فلتنا نقدر ذلك يعني أنه قد تمت الموافقة على شروطنا.

وذكر روه إلى صحفيين من كوريا الجنوبية بعد اجتماعه مع الرئيس تشون في مقر الرئاسة حيث قدم له

مجموعة اقتراحات أعدها زعماء الحزب الحاكم أمس الأول. وقال المتحدث باسم الحزب أن الإعلان عن تفاصيل الاقتراحات التي كان من المنتظر أن يعلن عنها أمس قد تأجل يومين أو ثلاثة أيام للحاجة إلى بعض الوقت لمراجعتها.

وقال روه أنه والرئيس تشون اتفقا على أن قرار الرئيس الذي صدر يوم ١٣ من شهر أبريل الماضي بتأجيل مناقشات بشأن إصلاح النظم الانتخابي خلق في ذلك يعني أنه قد تمت الموافقة على شروطنا.

وفي جانب المعارضة اجتمع سام لأكثر من ساعة أمس مع الكوريين الكاثوليك كيم سو هوان في كتلونيا قبل سام أنه والكوريين اتفقا على ضرورة إنهاء أعمال العنف التي لازمت احتجاجات وقعت في شتي أنحاء البلاد. وقال سام رئيس حزب اتحاد التوحيد الديمقراطي أنه يعترف بتأجيل مظاهرة كبيرة معادية للحكومة كان من المقرر تنظيمها يوم الجمعة القادم املا بتحسين فرص عقد اجتماع مفر مع الرئيس تشون.

وقد وضع كيم داي جونج الذي

فرنسا تستأنف توريد باقي طائرات صفة الجراج لمصر

القاهرة - ق ن - صرح المشير محمد عبدالحميد ابوغزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري بأن فرنسا قررت الإلحاح عن عدد من طائرات صفة الجراج ٢٠٠٠ الجريمة مع مصر والتي كانت قد أوقفت بسبب تأخر سداد بعض أقساط الثمن المستحقة عن مواعيدها.

وقال المشير ابوغزالة في تصريح لصحيفة الاهرام القاهرة نشرت أمس أن لجأتا فنية من مصر وفرنسا ستقوم ببحث توريد باقى طائرات الصفة بغير الإلحاح بمواعيد الأقساط المستحقة.

وكان المشير ابوغزالة قد عاد إلى القاهرة الليلة قبل الماضية بعد انتهاء جولة استمرت أسبوعين زار خلالها كلا من تركيا ورومانيا وفرنسا وقد بحث خلال زيارته تركيا امكالات التصنيع المشترك للجبلية ١٠٠ م ١٠٠ وتكامل التصنيع الحربي بين البلدين في مجال إنتاج طائرات اف ١٦ وفي رومانيا بحث امكالات التصنيع المشترك للأجزاء وقطع الغيار اللازمة للأسلحة المستخدمة بالقوات المسلحة المصرية.

إعلان هام

افتتاح فرع جديد

لبيع قطع الغيار الأصلية

إيه سي - ديلكو

الضمان الأكيد لسيارتك

القوة المحركة في عالم قطع الغيار

إلى مالكي السيارات الأمريكية

يسر شركة غيد الغزو ومحمد الفهدان بالجمع بالدمام

أن تلتن عن افتتاح فرعها الجديد

لبيع قطع غيار جي إم وإيه سي ديلكو الأصلية

بشارع الملك سعود طريق القطيف

مفرق سيهات - مقابل ثلاجة الرشيد

احذروا التقليد

مراجحة العمل

بممارسنا

بالدمام والأحساء

سيهات ٨٠٠ ١

سار ٧ ٤

شركة عبد الجبار ومحمد الجبار المحمدي

۱۱ بيلارالاي شوهرسان
۱۲ ميسان مارا تيل بوگميرغان

۱. جراسيوس يولس	۵۸۵۱۸۶	مدي	مدي
۲. پيولاي شوهرمان	۳۲-۳۹۱	مدي	مدي
۳. ميليادان مازدا تيل پوكمي علي			

4511-150

أوضاع التصويت النهائية للجانب

اللجنة التنفيذية لكأس العالم تجتمع اليوم في المنامة



منتخب الملكة (طائرة)

تحدد الاسماء التي ستقوم بمهام هذه اللجان. كما ان اللجنة التنفيذية كانت قد حددت نهاية شهر شوال كآخر موعد لإرسال أسماء البعثات المشاركة وعددها ست عشرة بعثة.

المطروحة على جدول الاعمال وسيتم اتخاذ القرارات المناسبة. هذا ويواصل الاتحاد البحريني للكرة الطائرة استعداداته لهذه البطولة منذ وقت مبكر والتي ستقام خلال الفترة من ٢١ أغسطس حتى ٢٩ أغسطس من نفس الشهر جدير بالذكر انه تم تحديد اللجان العاملة في البطولة وسوف يتم حتى تتمكن اللجان من القيام بمهامها ومنها اللجنة الاعلامية التي ستقوم بإصدار كتيب عن جميع المشاركين في هذه البطولة.



محمد حماد

المنامة مندوب اليوم... تعقد اللجنة التنفيذية لبطولة العالم للكرة الطائرة للشباب اجتماعا مساء اليوم في العاصمة البحرينية المنامة برئاسة السيد محمد حماد رئيس اللجنة ورئيس الاتحاد البحريني للكرة الطائرة وستتم خلال هذا الاجتماع مناقشة عدد من الأمور التي تهم البطولة.

المعسكر مرفوض وخيرها بغيرها

علمت مصادر اليوم الرياضي ان احد الاندية بالمنطقة الشرقية تقدمت بطلب الى مكتب رعاية الشباب يطلب فيه بالسماح لأحد فرقها التابعة في الدرجة الثانية بإقامة معسكر خارجي استعدادا كما يقول مدير الفريق للموسم القادم. وكانت المفاجأة للمدير الذي غابت عن ذهنه أنظمة الرئاسة بأن رفض المكتب الطلب لأنه يتناق مع أنظمة وقواعد الرئاسة العامة لرعاية الشباب خاصة ان فريقه يقع في درجة لا يسمح له بذلك.

آخر الاخبار تقول بأن الفريق يبحث عن دعابة اعلامية من خلال صفح خارج للمنطقة لا يراعى صور المسئول فيه.

هل يتحقق حلم لاعبي الأندية بالانتقال هذا الموسم ؟

كتب - محمد جمعة.. تدور حاليا بين الكوادر بآندية الأندية مشاورات حول كيفية تنسيق بعض اللاعبين الراغبين في الانتقال الى اندية أخرى سواء بآندية الممتاز.

في الكويت :

● الجمعية العمومية للنادي تعقد اجتماعها... تعقد الجمعية العمومية لاتحاد كرة اليد بدولة الكويت الشقيقة اجتماعا يوم ٢٧ من الشهر الجاري لمناقشة التلفزيون المالي والاداري والميزانية المقترحة كما سيتم انتخاب مجلس ادارة جديدة للاتحاد حيث سيضم ٩ أعضاء من بين ١٩ مرشحا للدخول في مجلس الادارة لنيل العضوية من جهة

في اتصال هاتفي ببعثة المملكة

افراد البعثة بصحة جيدة والاستعدادات وفق البرنامج المعد

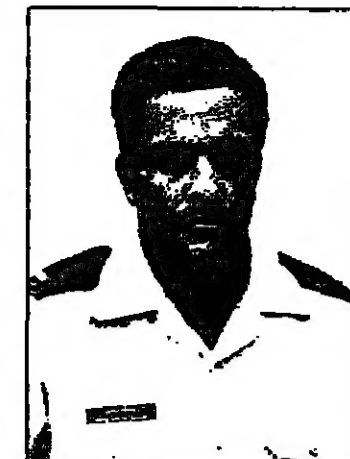


منتخب الناشئين

الجسم ان تدريبات المنتخب تسير حسب ما خطط لها وذلك في ملعب اكاديمية البرت في مدينة امستوتن ويجري انباء عن هذه التدريبات بحماس وجدية وهم مصممون على تحقيق نتائج جيدة في البطولة.

وقد عبر مدير المنتخب عن شكره للمسؤولين في اكاديمية البرت على تهيئتهم لجميع الامكانيات في المعسكر.

واضاف ان هناك برنامجا ترويجيا سيتم اعداده للاعبين المنتخب حيث ستقدم بحالات



عبدالله جاسم

كتب - مندوب اليوم... في اتصال هاتفي ببعثة منتخب المملكة للناشئين في كندا والذي يستعد لنهائيات كأس العالم قال مدير المنتخب عبدالله جاسم ان جميع افراد بعثة المملكة بصحة جيدة اود عبر اليوم الرياضي ان اشكر جميع الاخوة الرياضيين الذين اتصلوا بالبعثة للاطمئنان على افرادها وذكر انه تم تغيير رقم هاتف البعثة فاصبح الرقم الجديد ٠٠١٤٠٣٤٣٧٩٨٨ وأوضح

عبدالجبار لليوم الرياضي لدينا امل كبيرة ولن نقبل الا بهذا المركز !! ● رغم امكانياتنا البسيطة الا اننا سننافس في الممتاز

حيث اني اعتبر ان هذا العامل مهم الانتصارات والتي عاشها الجميع جدا لكي يفرح الجميع بأهل العام الماضي.



الكورنفال الرياضي

تنتظر الجماهير الرياضية بمنطقة القصيم وبكل مكانه في نفسها من شوق وحملة ذلك الكورنفال الرياضي الذي ينظمه نادي التعاون ممثلا عن اندية القصيم وحاملا لواء المسؤولية على عاتق شبابه من خلال تنظيمه لبطولة امير منطقة القصيم.

هذا الشوق وهذه اللفتة يشترك فيها الشباب الرياضي في مملكتنا الحبيبة باطرافها الاربعة . لان هذه البطولة اضافة لما استطاع التعاون جيهه من الفرق العربية فهي تقام على ارض الخضرة والجمال ارض القصيم . هذه المنطقة التي جادت بالكثير من العطاء بلا يحل ان ناذي التعاون وحسنا اعلن عن قيامه بتنظيم هذه البطولة بعد موافقة امير المنطقة حفظه الله وبمباركة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب فهو بذلك يضع المسؤولية ليس على شبابه محض بل على اهل منطقة القصيم عامة وهم الذين عرفوا بالكرم والاحتراف بالضيف لذا فان الضيف القادمين لن يجدوا الا كل ترحيب وسجلون كافة الالبي تسابق خدمتهم.

ولعل النادي بعد هذه الفعلة . . . تنتظر الجديد في بطولة كأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله من عبدالعزيز والفقراء.



حسن كاظم

أشار مدرب فريق الطائرة بتادي التري لدرجة البراعم المدرب الوطني محمد سعيد عبدالجبار المعروف بفوزي انه سيكون للفريق التراجدي في هذا العام شأن آخر وذلك بعد ان وضعت برنامجا ميبا ويدأت التدريبات لفريق مبيكا.

[مستجدون جدد]
واضاف محمد يقول كما ان النشئين للفريق من الجدد سوف يكون لدينا قاعدة يعتمد عليها للعبة الطائرة نسوات طوبلة حيث سجل مستجدون ٨ لاعبين بالإضافة الى الفريق السابق ولا زلنا ننتظر عددا من اللاعبين والفرجين لشارة مثل هذه الخواصة التي تعود عليهم وعلى ناديه ويندمهم بالثقة الكبر.

كما ان اشتمال البرنامج هذا العام على العديد من الخطط المتنوعة واجراء بعض المباريات التجريبية المبقة سيجعل القاعدة تشر بالخبر.

[لن نقبل الا بهذا المركز]
وفي سؤال للديم ماذا عن استعداد الفريق الاول للدورة التنشيطية التي ينظمها الاتحاد السعودي قال الحقيقة ان الشباب ومن خلال تدريباتهم يتضح انهم عاقلون المزم لمواصلة مثل عطائهم في دوري الدرجة الاولى بل ستكون مضاعفة اذا استمروا على هذا العطاء المتجدد خاصة اذا علمنا ان اتحاد المدرب الكوري للفريق العام منذ وقت مبكر سيجعل للفريق التراجدي آملا كبيرة في مثل هذه المسابقات واننا لن نرضى بغير المركز الاول في الدورة التنشيطية.

كتب - حسين كاظم... أشار مدرب فريق الطائرة بتادي التري لدرجة البراعم المدرب الوطني محمد سعيد عبدالجبار المعروف بفوزي انه سيكون للفريق التراجدي في هذا العام شأن آخر وذلك بعد ان وضعت برنامجا ميبا ويدأت التدريبات لفريق مبيكا.

[مستجدون جدد]
واضاف محمد يقول كما ان النشئين للفريق من الجدد سوف يكون لدينا قاعدة يعتمد عليها للعبة الطائرة نسوات طوبلة حيث سجل مستجدون ٨ لاعبين بالإضافة الى الفريق السابق ولا زلنا ننتظر عددا من اللاعبين والفرجين لشارة مثل هذه الخواصة التي تعود عليهم وعلى ناديه ويندمهم بالثقة الكبر.

كما ان اشتمال البرنامج هذا العام على العديد من الخطط المتنوعة واجراء بعض المباريات التجريبية المبقة سيجعل القاعدة تشر بالخبر.

غدا.. اختتام معسكر النهضة الاعدادي ارتياح من المدرب ومباريات تجريبية للفريق



النهضة

يختتم غدا الاربعاء المعسكر الاعدادي الداخلي لفريق كرة الطائرة بتادي النهضة والذي استمر اسبوعا وتخلله العديد من التدريبات والخطط الفنية تحت اشراف مدرب الفريق الجديد مستر

يختتم غدا الاربعاء المعسكر الاعدادي الداخلي لفريق كرة الطائرة بتادي النهضة والذي استمر اسبوعا وتخلله العديد من التدريبات والخطط الفنية تحت اشراف مدرب الفريق الجديد مستر



عبدالعزیز البخاري

للقداوين فقط !!
ايام قليلة وتنتقد الجمعية العمومية لنادي القادسية بشرفاء مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية على القادسيين ان يتفكروا ويعملوا من اجل هذا الكيان الكبير ويقوموا بختيار مكيل مجلس ادارة النادي الجديد والذي من المتوقع ان يرأسه السيد فهد الهزاع القدسي للمخلص وهو المرشح الوحيد لرئاسة النادي وتولي مهام هذه المسؤولية الصعبة للسيد بفة وانشطة النادي الى الافضل والمطلوب من بقية أعضاء مجلس الادارة ان يعملوا وبخلاص مع الهزاع حتى يظل القادسية شامخا بين انديتها كنادي مثالي يضم ١٨ لعبة.

الادارة الروضائية الجديدة والقرارات المحاسنة



الروضة (قدم)

متابعة مستوى التدريب واللاعبين وتدعيم الأنشطة الأخرى... فلتأكد ان الايام القادمة سوف

محمد جمعة... وخيرا تم ترشيح أعضاء مجلس ادارة الروضة برأسها رئيس جديد بالإضافة الى اربعة أعضاء جدد يرشحون انفسهم لأول مرة وعضوين قديين.

وهناك نقطة هامة يجب الإشارة اليها وهي ان الرئيس الجديد (راشد حسن الخليفة) نجح في التجربة الثانية هذا الموسم وقاز بالرئاسة كما هو متوقع لرغبة الاغلبية في التغيير وسبق ان خسر التجربة الاولى (امام الحجي) في موسم ١٤٠٥ - ١٤٠٦ الذي حصل على (٤١) صوتا مقابل (٢٢) صوتا (للخليفة) والتغيير شيء طبيعي ومطلوب لكن اللهم هوليس انسحاب او سقوط او

اولا تلقت اللجنة المنظمة موافقة نادي الاتحاد السعودي على الاشتراك بالبطولة شريطة موافقة اتحاد كرة القدم وكما هو معلوم فان اتحاد كرة القدم قد وافق على اقتراحنا منذ ان وضعت اللجنة الاولى فيها . الشرط الثاني الذي اشترطه الاتحاد عدم تنازع البطولة مع تصفيات المجموعة الاولى لبطولة الاندية العربية والتي سيستضيفها الاتحاد كما هو معروف في اليوم الثامن من شهر محرم القادم وهذا الامر ايضا من السهل تحقيقه لان بطولة الامير عبدالله في الفترة من ٢٥ الى ١٢/٢٧ ولذا فان الجماهير الرياضية ستحظى بمشاهدة نجوم الاتحاد كما ستستمتع المنطقة باحتضان جماهير الاصفر والاسود (الاتحاد) الغيرة وستتفقد هذه الجماهير على المستوى الاستعدادي لفريق الاتحاد قبل خوضه غمار المنافسة في تصفيات المجموعة الاولى لبطولة الاندية العربية ممثلا لمملكتنا الحبيبة.

ثانيا : كما حضر سمو الامير خالد بن محمد المشرف الرياضي بتادي الاحلال حيث قال سموه : ان نادي الاحلال حرصا منه على اظهار البطولة بطابع الاثارة والفرقسيات وشجاعة اللاعبين كعادة الملايين في مثل هذه المناسبة وبهذا سيكون نجوم الكرة في بلادنا وعلى رأسهم قائد منتخبنا الوطني اللاعب صالح النجعة وكذلك الشبان والنشيطي والمصيح والمبارك واخذلول والشي.

كما فقد كان حرص الملايين مزدوجا ليحقق شقى الاستفادة وهذا ما سيجعل العرس القصيمي يأخذ أهمية خاصة لدى جميع المشاركين في فعالياته.

فهو حقا سيكون كرنفالا رياضيا له صدى واسع على مستوى الوطن العربي كما سيكسب مدى قدرة شباب القصيم على تنظيم مثل هذه البطولات التي لم تعد المنطقة احتضانها وهو ما اراد شباب التعاون تحقيقه من خلال هذه البطولة التي تحمل اسم امير القصيم اعترافا وتقديرا منهم له لما هذه الشخصية البارزة من دوز زباني وتوجيهي لاهالي منطقة القصيم فهناك القصيم بسموه الكريم ومنها لرجال التعاون المخلفين احتضامهم هذا العدد الكبير من قيادات وشباب الوطن العربي.

[في الممتاز]
لدينا اصرا [وعن وجهة نظره بالدوري الممتاز العام المقبل اوضح فوزي يقول اعتقد ان اهتمام الادارة كما اشرت لك بايجاد المدرب منذ وقت مبكر يجمع على الفريق ان يواصل منافساته على المراكز المتقدمة.

وتطرق في حديثه الى الدوري الممتاز فقال انه يختلف تماما عن الدرجة الاولى فالفرق في الممتاز ما مكانتها وخبرتها الواسعة في مجال اللعبة ويكفي ان الاهلي الذي حقق بطولة الممتاز وكأس الاتحاد لم يزم في الدوري ولا مباراة بل خسر فقط شوطين مما يؤكد منافته القوية كما ان هناك بعض الفرق الاخرى امثال الاحلال والنصر والاتحاد الا ان هذا لا يتج بان لا تقدم المستوى المعروف الشاغر حليا . وذكر ذلك المدرب الاصيلي بوب ارمو بمنصفه المؤثر السنوي للاتحاد الدولي للملاكمة الذي نظم في تورونتو كينيديا.

وتكر ارمو ان المباراة بين الالاجيد وباركلي اللذين صنفهما الاتحاد الدولي للملاكمة رقم واحد واثنتين على التوالي قد تجري في لاس فيجاس تقريبا او في انلانتيك سيتي تيو جوسي.

وقد اعلن الاتحاد ان هذا اللقب حليج حاصل اللقب امام مواظنه شوجي ري ليونارد يوم ١٦ ابريل نيسان الماضي.

من يفوز ببطولة العالم للمتوسط

سيلتقي الكندي مايكل اولاجيد والبريكي ايران بولكي في شهر سبتمبر ايلول القادم من اجل الفوز بلقب بطل العالم كوزن للمتوسط وفق القلعة الاتحاد الدولي للملاكمة وهو اللقب الشاغر حليا . وذكر ذلك المدرب الاصيلي بوب ارمو بمنصفه المؤثر السنوي للاتحاد الدولي للملاكمة الذي نظم في تورونتو كينيديا.

وتكر ارمو ان المباراة بين الالاجيد وباركلي اللذين صنفهما الاتحاد الدولي للملاكمة رقم واحد واثنتين على التوالي قد تجري في لاس فيجاس تقريبا او في انلانتيك سيتي تيو جوسي.

وقد اعلن الاتحاد ان هذا اللقب حليج حاصل اللقب امام مواظنه شوجي ري ليونارد يوم ١٦ ابريل نيسان الماضي.



لن يتضح الموقف بداية بطولة ويميلون للتس التي تند ملتقى اللاعبين الملايين وستكون المباراتان الرئيسيتان هما فردي الرجال وفردي السيدات وكل منهما يطل سيخوضه نفس فرقة الملايين العربي بوبريس بيكر النجم القاتل خلال الملايين الماشين والامريكية مارتن نازونيلوفا التي تسمى للفوز باللقب الثامن والساحل على التوال.

وقد فاز بيكر سنة ١٩٨٥ ببطولة ويميلون واثار مفاجأة عامة وكان يبلغ من العمر ١٧ عاما وسبعة شهور رقم قياسي للشباب واحتفظ به لمدة ١٢ شهر بعد ذلك وتعين عليه خوض مبارات هامة وشاذة للوصول الى الدور النهائي للفوز بنصره الثالث الحاصل على التوالي وهو اقل من ٢٠ عاما والافتداء بيجور الذي فاز خمس مرات في خمس سنوات فقد جدد نفسه امام لاعبين ممتازين على غرار اليوغوسلافي سلوبودان زيفونيفيتش والامريكيين روبرت سيجيسو وتيم مايوت وخاصة جيمي كوزنوز الذي مازال لاعب نشط رغم بلوغه ٣٥ عاما.

سكرتير العيون الجديد... بيشار عمله... مكتب اليوم... وصل يوم امس الاول سكرتير نادي العيون الجديد السيد عبدالرحمن العدلي وياشر عمله بالنادي.

وقد تعاقد العيون معه بعد استقالة سكرتيره السابق محمود ابوزيد الذي غادر بلاده في شهر ربيع الاول ١٤٠٧ هـ.

بطولة العرب للشطرنج في البحرين... علم ان بطولة العالم العربي الخامسة للشطرنج للرجال والسيدات سوف تقام هذا العام في البحرين في الفترة من ١١ الى ٢٤ ديسمبر ضمن احتفالات البلاد بالعيد الوطني.

وقد رجب مجلس الوزراء اجتماعه برئاسة سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة في العهد رئيس الوزراء بالتيابة بإقامة هذه البطولة في البحرين حيث سيشترك فيها تجمع عربي من ١٦ دولة عربية تتمتع بعضوية الاتحاد العربي للشطرنج.

بدء الدوري الرياضي للمركز المهني بتتويك... ضمن النشاط الرياضي المستمر لمركز التدريب المهني بتتويك بدأ يوم الاحد الماضي الدوري الرياضي في كرة القدم بين جميع الاقسام ويستمر حتى العاشر من شهر ذي القعدة حيث تقام التصفيات النهائية بحضور مسئولو المركز.

